



Comunicación del Premio "Alejandro Silva de la Fuente"
a D. Bernardo de la Maza
(25 de septiembre de 1995)

por ALFONSO CALDERÓN

Asistir a diario al placer de la opinión o a la lectura de un texto, gracias a Bernardo de la Maza, permite recuperar la confianza en el lenguaje, lejos del orden del guarango. Con él, las pulsaciones del pensamiento nos alejan, por igual, del habla encanallada y de la fragilidad del pensamiento.

Él trabaja en un medio que es el imperio de lo posible. Puede verse —ojo con el ojo, al que ha dedicado Merleau-Ponty un hermoso ensayo— tanto al que permite la mengua de las ideas como al que orquesta, en medio de ruinosas apostillas, la memez de la parla estropiada por el vigor del lugar común. Bernardo hace olvidar el dictionario razonado de Barthes acerca de que si se hiciera un análisis científico de la estupidez casi todo el orden de la televisión se vendría abajo.

En esta oportunidad quisiera decir en un homenaje a nuestro amigo, sin dilación, que supo estar a la altura de los tiempos, en los días más oscuros de Chile, negándose a leer cuánto estuviera en las zonas más oscuras de la indignidad, de la vileza o de la simple repugnancia, a diferencia de otros que se regocijaban con ello. Prudente, certero, respetuoso, decente, brilló sin ocultar el fervor de sus principios y de sus ideas.

Por otra parte, su humor diagonal se vislumbra a cada momento durante las etapas del texto en donde se glorifica a Don Palurido, a Don Tonto o a Don No Sé Quién, o se lleva a cabo el loco de la insipidez en el registro de la noticia. Eso es mérito de quien aspira a poner las cosas en su lugar.

Por ello, y en nombre de la Academia, mi querido amigo Bernardo, te recuerdo las palabras de Teodoro W. Adorno (no el gato de Cortázar, sino el sagaz ensayista de Frankfurt): "sólo el hablar que conserva en si el lenguaje escrito libera al habla humana de la mentira de que ésta es ya humana". Al continuar, día tras día, humanizando el lenguaje no nos llevas a automarginarnos del medio en que tú trabajas. Enriqueces el lenguaje de la tribu y, con ello, enriqueces el lenguaje de una comunidad que procura vivir al amparo del *pathos* de la verdad.

Comunicación del Premio "Alejandro Silva de la Fuente" a D. Bernardo de la Maza [artículo] Alfonso Calderón.

Libros y documentos

AUTORÍA

Calderón, Alfonso, 1930-2009

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Comunicación del Premio "Alejandro Silva de la Fuente" a D. Bernardo de la Maza [artículo] Alfonso Calderón.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)