



56 175980
de Discusión, Chillán, 11-III-1996 p. 2.

Fichero bibliográfico

Por Carlos René Ibacache

VERDADES MAPUCHES DE ALTA MAGIA PARA REENCANTAR LA TIERRA, de Ziley Mora Penroz. Editorial Kusbe. Temuco. 125 pp. 1991.

Un reciente contacto del profesor Fernando Arriagada con este autor coihuecano, radicado hoy en Temuco, donde se desempeña como profesor universitario, me ha permitido disponer de este libro, de atractiva presentación y sorprendente contenido.

El escritor Ziley Mora es un autor acreditado en la temática mapuche. Por lo menos, seis son sus libros en esa línea.

En éste, de tan largo nombre, toca esta vez la parte más sensible del alma indígena, como son sus verdades, sus creencias, sus dolores, que en suma, expresan sus anhelos y motivaciones de vida de mayor relevancia.

Está elaborado con la

delicadeza y el afecto que el tema tiene y contiene. Otra referencia, sin duda muy valiosa, para juzgar las aspiraciones de nuestros hermanos ancestrales y comprender su mensaje de cinco siglos y más.

RELATOS 1996: veinte, de Guillermo, veintinueve de Eliana y diecinueve de Raúl, todos Godoy Godoy. Tres hermanos, trabajando al unísono sus capacidades narrativas, liderados, qué duda cabe, por el entusiasmo y el impulso de la única dama de este trío. Son 155 páginas, que con una letra más grande se duplicarían, las que estos tres narradores han cubierto con la gracia y la experiencia, que el oficio y los años les han brindado.

Los tres demuestran la originalidad en los temas que enfocan, procurando que sus experiencias de vida mantengan su novedad y sobre todo capacidad de proyección en quienes lean

sus textos. Particularmente, los hemos leído y apreciado como crónicas del diario vivir, donde muchas de las situaciones planteadas, efectivamente se dan en la realidad. En esa línea valoramos el mensaje étnico de "El gringo", escrito por Guillermo; la ingenuidad del protagonista en el texto "Razón exclusiva", escrito por Eliana y la filosofía existencial, manifestada en "Cosas del destino", concebidas por Raúl.

CUADERNOS DEL BIO BIO. Dos Cuadernos, "Leyendas Regionales" (68 pp.) de Oreste Plath y "Pedro de Valdivia, el fundador" (44 pp.) de Augusto Vivaldi, han sido editados, con el auspicio de la Universidad de Concepción y de la Municipalidad penquista. Son dos ensayos escritos por dos autores, que conocen muy bien el campo de sus investigaciones, radicadas, respectivamente, por Oreste Plath, en el campo del pensamiento y la creación popular y en el caso de Vivaldi, en el ámbito histórico, dominio de su especialidad. Si se trata de fortalecer la identidad regional, estos ensayos lo están consiguiendo. Ojalá la idea, que se está concretando con la dirección de Alejandro Witker, perseverare por muchos años.

LA DISCUSION

Diario de la mañana, fundado el 5 de febrero de 1870

Director:	Tito Castillo Peralta
Dirección:	18 de Septiembre 721.
Fonos:	212650 - 212962 - 213006.
Representante Legal:	Luis del Villar Zarco.
Dirección:	18 de Septiembre 721.
Propietario:	Empresa Periodística La Discusión S.A.
Impresor:	Impresora La Discusión S.A., la que sólo actúa como tal.

Fichero bibliográfico [artículo] Carlos René Ibacache.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fichero bibliográfico [artículo] Carlos René Ibacache.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile