





# Mosaico

por Abelardo Troy.

## TRES ESCRITORES ARGENTINOS

El Encuentro Internacional de Escritores, que hemos venido comentando en la presente semana, lo dieron tres escritores argentinos: Oscar Guíñazú, de Villa Dolores (provincia de Córdoba); Héctor Alberto Monti, de Santa Fe, y Hugo Fourcade, de San Luis.

Tuvimos oportunidad de conversar con cada uno de ellos y cada uno expresó a través de sus palabras, el agrado de estar en Chile y su íntimo deseo de volver y conocer otras ciudades.

Oscar Guíñazú nos obsequió dos cuadernos, que consignan parte de la creación que se escribe en Villa Dolores, denominada "Capital de la Poesía" y donde también han quedado registrados los hechos más sobresalientes de las "Tardes de la Biblioteca Sarmiento", de los años 1986 y 1988, organismo que él preside.

Por su parte, Héctor A. Monti, profesor y poeta, el más joven de los tres, se distingue por su alegría y la forma cómo la proyecta. Cuenta con múltiples distinciones, entre ellas el Segundo Premio "Tomás Morales" en Las Palmas, en la Gran Canaria, España y finalista en el Premio "Carabela de Bronce", Barcelona.

Finalmente, Hugo Fourcade, presentado como escritor, académico y periodista, fue el encargado de rendir homenaje a Gabriela Mistral en el acto solemne del Encuentro. El texto de su trabajo, cuya lectura demoró 45 minutos, fue para todos una verdadera clase magistral, que culminó con un largo aplauso de los asistentes.

La novedad del ensayo del profesor Fourcade, estuvo en el paralelismo, que estableció entre las acciones protagonizadas por la chilena Gabriela Mistral y el argentino Domingo Faustino Sarmiento.

Nos llamó la atención su profundo conocimiento sobre la vida y obra de Gabriela y el rol protagónico cumplido en Chile por Sarmiento, particularmente en el ámbito educacional.

La maestra de Elqui, como asimismo quien llegara a ser Presidente de su país, se identifican en muchos aspectos, en la interpretación del profesor Fourcade, por la dura lucha que ambos debieron enfrentar con su medio para salir airoso en este compromiso de vida. Una pieza notable fue la de este poeta y académico argentino, de cuyo texto nos gustaría disponer, para difundirlo entre nosotros.

La Discusión, Chillán, 25-III-1989 p.2.

# Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Troy, Abelardo, 1924-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile