



Amor azul

1954

ADF-S916

1950

Por Juan Antonio Massone

Conocía del autor su primer poemario. Un poeta muerto en el desierto (1991), volumen que tuve el privilegio de comentar. Ahora, aquél se continúa en este Amor Azul.

Omar Monroy López es de Chañaral, puerto minero en donde vive y realiza una fecunda labor educativa y literaria. Pertenece al desierto, pero sobre todo a la fraternidad del espíritu. Un reciente encuentro internacional de escritores lo corroboró. Omar ama lo suyo: su gente y su paisaje. Quizás es más preciso decir: los hace suyos, porque los ama.

Es de celebrar en sus textos el equilibrio de palabra y silencio interior sobre el que se proyecta aquella. El autor no multiplica publicaciones; sabe de esperas, del necesario transcurrir interior para que advenga, cabal, esa unidad del mundo alojado en la palabra viva del verso. Y tal acierto compromete la gratitud del lector.

Sin infusas de espectacularidad o de autopropaganda vanguardista, el poeta que es Monroy sigue el paso del sentir hasta trasegarlo en escritura genuina. Ha observado el desierto y de él aprendió a maravillarse; presencia la de éste inadvertida al ojo impaciente.

Amor Azul corresponde a una colección de poemas dispersos, sin perjuicio de encontrarse en ellos, la vértebra mayor de una constante que, creo, corresponde a la afectividad amplificada que abraza, temblorosa, el hallazgo de alguien y de una tierra, la suya, a la cual consagra admiración, rescoldos de la memoria, valorar de singularidades.

"Recién ahora me he preocupado
de escuchar el trinar de los pájaros,
oler los viejos muelles y contemplar el mar.
Si solamente lo hubiese hecho antes,
aunque nunca es tarde para vivir y amarte."

Sí, es amor el móvil de la palabra en este breve libro. Amor que espeja azulado al transparentar sensibilidad compasiva y afición confidencial, unión de paisaje y peripecia íntima que reacciona a la conducta y el destino ajenos. Sus poemas semejan territorios donde asientan, iluminados, lo cotidiano y lo perenne.

Los conceptos expresados en los artículos y en las cartas al director son responsabilidad de sus firmantes y forman parte de la Libertad de Expresión que ejerce Diario Atacama Primero. Siempre

Diario "Atacama", 18 - FEBRERO - 1999 P. 4

Amor azul [artículo] Juan Antonio Massone.

Libros y documentos

AUTORÍA

Massone, Juan Antonio, 1950-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Amor azul [artículo] Juan Antonio Massone.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)