



Llevan montaje teatral al Tren del Recuerdo

AAF-3077

La Estación Central está retrocediendo. En décadas, no físicamente. Un proyecto de la compañía Correvuela la hará regresar a los años 20 y 30, para que el público se vuelva pasajero y el montaje ocurra sobre rieles.

"Fantasmas de fierro" es el espectáculo. Se estrenará el próximo sábado y constará de ocho funciones. O viajes. A bordo del Tren Expreso del Recuerdo -de la Asociación Chilena de Conservación del Patrimonio Ferroviario- se desarrollarán tres obras, una por vagón.

La directora, Marcela Arroyave, cuenta que las tres narran historias de mujeres, dos de ellas inspiradas en chilenas que existieron y la tercera ficción. Reales o imaginarias, sus vidas se recrearán mientras avanza el tren, cuyo recorrido terminará en San Francisco de Mostazal.

Durante el trayecto, el público verá cómo por los pasillos del vagón pasa Blanca Errázuriz -hija de Blanca Vergara, quien construyó el palacio de igual nombre en Viña del Mar-, una aristócrata chilena sometida por su marido que decide empujar su impotencia eliminándolo.

se ve liberada del castigo gracias a su posición y dinero.

Otros conocerán a Olga Arenas, una vedette que trató de hacerse un espacio en el medio artístico y por supuesto enfrentó dificultades en su relación con el público chileno.

Tres historias ambientadas en los años 30 serán representadas durante un viaje hacia San Francisco de Mostazal.

Y los que elijan el tercer vagón asistirán a la experiencia de una campesina que resuelve quedarse a vivir en la zona rural cuando la tendencia dictaba que la población emigrara en masa a Santiago.

Al llegar a San Francisco de Mostazal el público tendrá un "intermedio" de 40 minutos. En ese tiempo los pasajeros podrán visitar una feria de artesanía y antigüedades. Para el regreso está programada una miscelánea, con cuentos y música en vivo, que incluirá tangos y boleros.

INTERVENCIÓN

El espectáculo, que se extenderá por algo más de tres horas, resultó de un proyecto presentado por el grupo Correvuela al Fondart. Su objetivo, explica Marcela Arroyave, además de intervenir lo cotidiano y buscar espacios no convencionales para el teatro, es

recrear una época que se fue. Como un tren.

"Nos encontramos con estos vagones antiguos y surgió la idea de hacer algo con esa época", explica la directora.

La compañía quiso relacionar el espectáculo con la cultura y tradiciones chilenas de antaño, en una mirada nostálgica cuyo mejor símbolo, tal vez, es el tren, medio de transporte que escasamente se utiliza en la actualidad.

La idea original corresponde a la directora y a Lily Duffau, diseñadora del grupo. Las historias surgieron de la lectura de varios textos, de autores como Oreste Plath, Luz Larraín y Pablo de Rokha.

La música es una protagonista más en "Fantasmas de fierro" y está a cargo de Mario Rojas. Será interpretada por Rodrigo Palma, Manuel García y Juan Carlos Pino.

Las historias, cuyos guiones escribieron Pamela Meléndez y Sandra Osorio, serán representadas por un elenco que integran Pamela Meléndez, Lorena Prieto, Sara Henríquez, Carmina Riego, Sergio Piña, Rodrigo Román, Luis Dubó y Mauricio Aravena.

A cada función, sábado a las 18.30 y domingo a las 18 horas, pueden asistir 200 personas. El viaje cuesta 12.600 pesos y las entradas pueden reservarse al fono 2695805 o adquirirse directamente en: metro Escuela Militar, local 25; Alameda 853, local 21; y Estación Central.

Las Noticias

17-04-1999

Pág. 43

Llevan montaje teatral al tren del recuerdo [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Llevan montaje teatral al tren del recuerdo [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile