



Littin se aventura en la TV

Des de los cuentos chilenos escogidos por el cineasta, dramaturgo y escritor chileno Miguel Littin para su trilogía "Aventureros del mundo", que incluye a su productora Buena Ventura Films, están listos para ser estrenados próximamente en las pantallas de Televisión Nacional en horario estelar.

"Tierra del Fuego", de Francisco Coloane, y "El duelo", de Rafael Mañón, son las historias que ayer fueron presentadas por Littin y ejecutivos de TVN y de la Escuela de Comunicación Duoc UC, entidad que auspició el rodaje y que incorporó a sus estudiantes como parte de los equipos de producción y extras, además de la utilización de sus estudios para grabar las escenas interiores.

Para estos clásicos de la literatura se juntaron dos grandes del cine, Luis Alarcón y Nelson Villagra (protagonista de "El chiscal de Nahuelbuta", cinta del mismo director) compartieron roles con Álvaro Rudolphy, Ximena Ruas y Blanca Lewin. A pesar de que todavía no existe una fecha clara para su estreno, Miguel Littin reconoció que esta muestra promete.

Con los guías y el entusiasmo propios de un lanzamiento, el dramaturgo admitió que ésta había sido una de las experiencias más estimulantes dentro de su trayectoria en el cine. "La participación de destacados actores con alumnos del Duoc hizo que fuera muy fuerte la experiencia y mucho más profesional", dijo.

El cineasta, que viene recién llegando de Toulouse, Francia, en donde presentó parte de los cuentos y según el productor muy buena recepción entre el público, quiso expresar con toda fidelidad aquellos rincones de Chile que tan bien describe Coloane en sus aventuras de "Tierra del Fuego" y que fueron filmados en el Estrecho de Magallanes durante febrero pasado.

"Con estos cuentos hacemos posible que los rincones sean también Chile y así nos reubicamos en el mundo" manifestó el director.

Para "El duelo", de Rafael Mañón, se usaron las locaciones de Puntilla, tierra en la que Littin es alcalde y además un lugar perfecto para representar el cristianismo y los conceptos de amor y honor que se ponen en juego. Uno de los protagonistas, Nelson Villagra, se dio el gusto de felicitar a "el mismo" por haber participado en el filme y mostró la mezcla que hubo entre las generaciones del equipo dirigido por Littin. En tanto, el actor Luis Alarcón, quien ha participado en innumerables películas, señaló con orgullo que esos cineastas tenían todas sus expectativas en su

vida actual.

La pieza que falta para completar la trilogía se llama "Cinco marcos y un árbol verde", también de Coloane, y comenzará a rodarse en mayo con Magallanes nuevamente como escenario. Para el proyecto participarán tres actores del elenco de esta trilogía.

La iniciativa de TVN, que contempla llevar a la pantalla diez cuentos de escritores chilenos, es una idea que atrajo mucho a Littin "porque con esto se abre un camino que permitirá hacer un cine basado en un contenido universal".

Si bien este año es poco hábil un rodaje de películas, el cineasta comparó a Chile con países latinoamericanos que destinan gran cantidad de dinero a proyectos cinematográficos. Un ejemplo es Brasil, donde se gastan más de 160 millones de dólares para su cine, hecho que se suma a Argentina que cada año presenta alrededor de 80 estrenos. También es el caso de Perú y Bolivia, que cuentan con una ley de cine que los asegura. "Para hacer cine chileno es fundamental tener entusiasmo y no dejarse llevar por las grandes producciones como el buque", dijo, aludiendo a la ganadora de 11 premios Oscar, "Titanic".

Para el cineasta, que cada año presenta alrededor de 80 estrenos. También es el caso de Perú y Bolivia, que cuentan con una ley de cine que los asegura. "Para hacer cine chileno es fundamental tener entusiasmo y no dejarse llevar por las grandes producciones como el buque", dijo, aludiendo a la ganadora de 11 premios Oscar, "Titanic".



"EL DUELO" contó con la participación de Álvaro Rudolphy.

Más historias para tv

Aparte de los cuentos que dirigió Miguel Littin para TVN, otros realizadores están trabajando en igual proyecto, que aún no tiene fecha de salida aunque se habla del primer semestre de 1993.

Alberto Dávalos tomó el cuento de Guillermo Blanco, "Mesa de requiem" para llevarlo a la pantalla y lo filmó en Polanco y Huechurba. El realizador también es el responsable de materializar "El niño que crió a un león", de Eduardo Barrera, protagonizado por Yuzmar Nava y el niño

Enrique Lagos Lillo.

Marco Enríquez es otro de los cineastas comprometidos con este proyecto. A fines de mes o principios de mayo debería iniciar el rodaje de "Cuello de loro", de Luis Combarro. También tiene en perspectiva dirigir un cuento de José Donoso, por lo cual se encuentra actualmente solicitando los derechos.

Otros cineastas que habrían presentado propuestas a TVN son Andrés Wood y Eduardo Viquec.



"TIERRA DEL FUEGO", de Francisco Coloane, tuvo entre su reparto a Luis Alarcón.

Littin se aventura en la TV [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Littin se aventura en la TV [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile