



RAE 09/11

cultura

(ultimo) Volúmen 16-IV-1997 P. 28

● REEDITAN clásica novela sobre la clase media chilena

# La burguesía en los ojos de Merino Reyes

Por Angélica Rivero

A Luis Merino Reyes le gusta escribir sobre la clase media chilena porque cree que es "la reserva más valiosa del país". El mismo se siente partícipe de ella y la ha reflejado en las páginas de sus cinco novelas, publicadas a lo largo de 36 años.

"Los ferores burgueses", la cuarta de ese ciclo, vio la luz por primera vez en 1964, pero ahora acaba de ser reeditada en la colección de clásicos de la novela social chilena publicada por LOM con el apoyo del Consejo Nacional del Libro y la Lectura.

**RETRATOS.** - La obra (120 páginas) fue presentada anoche en la Sala Isidora Zegers de la Universidad de Chile por sus colegas Volodia Teitelboim, Hugo Montes y Eugenio García-Díaz.

La ocasión constituyó también una suerte de homenaje a los 85 años del autor -nacido en 1912, accidentalmente en Tokio, pues su padre era agregado militar en Japón- y a la Generación del 38, donde habitualmente lo sitúa la crítica, pese a que a él no

● Homenaje a los 85 años del destacado periodista y escritor de la Generación del 38



Luis Merino Reyes.

le agradan las clasificaciones ni tampoco ha escrito nunca sobre el mundo de lo popular.

"El mundo interior de los seres humanos también es una aventura", afirma Merino Reyes, al referirse a su predilección por los retratos sicológicos de personajes, habitualmente seres indecisos y ambiguos que son incapaces de desafiar las convenciones imperantes en la clase media.

Sus novelas, afirma el prólogo del periodista Luis Alberto Mansilla, significaron en su momento "una renovación de la técnica narrativa en Chile", por cuanto superaron el costumbrismo y el discurso lírico para privilegiar una prosa funcional al contenido de los relatos.

Dividida en 19 capítulos, la obra reeditada está escrita en el estilo ascético y sobrio que caracteriza a Merino Reyes, el cual -según ha dicho el profesor Mario Ferrero- "se mantiene fiel a las estructuras clásicas renovadas".

El propio autor consideró durante mucho tiempo que "Los ferores



burgueses" era su mejor novela, por cuanto tiene un mayor contenido social que "La vida adulta" (1962). Completan esta pentalogía sobre la clase media chilena los libros "Regazo amargo" (1955), "Última llama" (1959), y "Amor y maleficio", aunque existe un sexto título aún inédito.

Autor de otros doce libros de poesía, siete colecciones de cuentos y miles de artículos de prensa, Merino Reyes no ha abandonado nunca el periodismo, pues escribe todos los días y se niega a toda jubilación.

# **La burguesía en los ojos de Merino Reyes [artículo] Angélica Rivera.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Rivera, María Angélica

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1997

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

La burguesía en los ojos de Merino Reyes [artículo] Angélica Rivera. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)