



551731

8 La Estrella, 9 - XII - 2000

OPINIONES

Don Juan Meza Sepúlveda

Señor Director:

Creo que es de justicia dedicar a don Juan Meza Sepúlveda un homenaje público, para destacar sus innatas, esenciales condiciones humanas que hacen de este poeta, escritor y profesor portafolio, un hombre trascendente y de profunda vocación social.

Juan Meza Sepúlveda cultiva una poesía ingravida, plena de luces y de sombras, la frescura de línea, el dinamismo, la graciosa variedad de aspectos, la profundidad específica de la infancia y, como ella, la unión piadosa, que se depura y abrillanta con los dulces juegos de "cogollos y villancicos". Un nuevo mérito hay que agregar a su poesía, pues el autor nos da, también, la nota épica tan consustancial al alma del niño y nos la da con caracteres del romance. Así nos presenta el poeta, la emoción patriótica, ingenua y maravillosa;

el lector puede observar una historia nacional, en donde conviven héroes, a los cuales se les asignan distintos valores de importancia según quién analice los acontecimientos, sin embargo, Meza Sepúlveda nos presenta la épica nacional, desde la belleza ética y estética. ¿Cuán importante es este rasgo, sobre todo hoy cuando episodios recientes de Chile no pueden ser tratados con objetividad y rigor docente!

Es notable la vocación educadora de don Juan, quien se desempeñó como profesor y gendarme del Ministerio de Justicia; allí frente al dolor ajeno cultivó su espíritu que lo lleva a desarrollar la semilla que trae desde niño, de pantalón cortito, de familia modesta, digna y unida. Su mirada

christiana de la vida lo lleva a amar con fuerza al género humano, a los niños en especial y a la poesía, como la llave que lo aproxima a lo divino, a la esencia óntica del valor, del afecto encarnado en la palabra; es que el autor es hijo de la trascendencia mística, espiritual y busca con ansiedad el paraíso perdido, hogar que recrea con la poesía bella, donde desnuda su alma inquieta, para prologar al lector sus versos, cargados de néctar, esperanza de un reencuentro con la divinidad.

Otro aspecto que creo relevante del escritor es su dimensión de pedagogo, y aunque él no se haya propuesto conscientemente, es posible observar en sus obras un paradigma educativo, tan necesario hoy cuando se plantea una reforma educacional, con una mirada tan tecnológica en su estructura; el educador muestra elementos articuladores de un modelo educativo que pueden ser importantes para la educación. Así es como la identidad nacional y su claro perfil contextualizador de la historia desde los hombres y mujeres que forjaron la vida nacional, es presentada en sembradores de Chile en forma magistral;

A nuestros lectores

La Estrella desea que los lectores agraden este diario como suyo. Esas es la razón de fondo por la cual día a día destinamos espacios para que puedan expresarse, como es, por ejemplo, esta sección "Pido la Palabra". Dentro del mismo espíritu queremos ofrecerles que, si lo tienen a bien, puedan también expresarse a través de la imagen, enviándonos las fotos que capturen y que les parezca que envuelven una noticia, una denuncia o, en general, que constituyan algún aporte que estímen valioso para la región y sus habitantes. Las o las fotos que quieran mandarnos pueden enviadas por mano a Esmeralda 1002, segundo piso o a nuestro E-mail la.estrella.valpo@mercurio.cl

pido la palabra



por otro lado el desarrollo del lenguaje en forma creativa y comprensiva a través de la poesía, ensayo y cuento es otro recurso programático fundamental para una educación de calidad y centralmente la antropología cristocéntrico que muestra el poeta que es el norte axiológico, de una educación coherente con el pensamiento desarrollado.

Identidad, lenguaje y utopía, esto es lo que le hace falta a la educación chilena, no basta con computadores y más salas de clases y normativas; es necesario mostrar a las futuras generaciones una visión más trascendente y creativa.

Sí, Juan Meza se merece el honor de ser estudiado por el jurado que otorgará el "Premio Municipal de Literatura 2000", de la Ilustre Municipalidad de Valparaíso, por su fructífera y generosa labor que motivará aún más, a este poeta enamorado de Valparaíso, plétórico de nostalgia espiritual, a deleitar niños y ancianos con sus creaciones.

Luis Chandía Ruiz
Profesor universitario
Ex Seremi Educación"

Las cartas publicadas en esta sección son de responsabilidad exclusiva de sus remitentes, quienes se deben identificar claramente en ellas. El diario no puede verificar la identidad del autor. La dirección se reserva el derecho de seleccionar, editar y utilizar las cartas que se publican. No se devolverá ningún tipo de original.

Don Juan Meza Sepúlveda [artículo] Luis Chandía Ruiz

Libros y documentos

AUTORÍA

Chandia Ruiz, Luis

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Don Juan Meza Sepúlveda [artículo] Luis Chandía Ruiz

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)