



Punto final 5408 (Dic. 5, 1997) 4.8

Trabajo pagado

Molestia entre los editores y regocijo entre los autores, produjeron las declaraciones del escritor Germán Marín a la revista "Qué Pasa". El autor de "El Palacio de la Risa" y "Círculo vicioso" contó que el gerente de la editorial Sudamericana, Arturo Infante, lo había invitado a presentar el libro de Volodia Teitelboim, "Un muchacho del siglo XX", que fue lanzado en el Salón de Honor del ex Congreso Nacional. Marín sostuvo que la presentación le significaría trabajo: preparar diez o doce cuartillas y tiempo y que por lo tanto debería ser remunerada. Estimó sus honorarios en \$70.000. Arturo Infante, contrarargumentó diciendo que se trataba de un "honor" que le franqueaba Sudamericana. Marín rechazó la "distinción", en actitud que fue comprendida por Volodia. Sostiene Germán Marín que su posición debería ser seguida como una forma de dignificar el oficio de escritor. Recuerda que las figuras de la televisión cobran entre uno y dos millones de pesos por animar un evento. Y agrega que es tiempo de terminar con un vicio de las editoriales ●

PRODUCTOR

Trabajo pagado [artículo] Productor.

Libros y documentos

AUTORÍA

Productor

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Trabajo pagado [artículo] Productor.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)