



SENTIDOS A TODO VAPOR

LOS SEA HARRIER

Diego Maquieira
Galería Música Nueva / Mergel Impresores
Universitaria, Santiago, 1993
sin numeración de págs.



EL PURPURADO DE CHAROL

No parábamos nuestra alegría de bacanal,
nuestro delirante cortejo de matanzas
y desórdenes continuos
allá abajo en el hoyo del mundo
Veníamos saliendo de Les Assassins
del restaurant Les Assassins en Chile
muy curados, curados como frambuesas,
veníamos los Giorgio Armani, los Gianni Versace
y los también Gianfranco Ferré,
ya de regreso a subirnos a los Harrier
parados afuera frente a La Merced
cuando nos topamos con la abadía falsaria
Demonios,
Demonios, pero si es George Boy otra vez
trayendo a sus familiares devotos del Ayuntamiento
No sé qué infinita mala raja
lo traería hasta nosotros
pero fue precioso verlo paseándose de noche
con su sotana que parecía el acantilado.

ARS VITAE

Teníamos fuerte afición al vino
le rendíamos culto a los racimos de uva
y éramos arrogantes, oédicos
pendientes
Preferíamos la muerte
a perder la libertad
y llevábamos la alegría del amor
hasta la puerta del infierno
hasta desafiar a la misma muerte
desnudándonos en pleno combate
o agachándonos los heads recibidos
Y si víamos en peligro la vida
de nuestras mujeres y la nuestra
nos dabamos muerte por gusto continuo
Y éramos tan amables en la guerra
que jamás arribábamos de acuerdo a un plan
No conocíamos ni la humildad
ni la clemencia, ni la abnegación
ni la dulzura
Éramos serios y semibucos
y adorábamos a nuestras esposas
que adoraban el feto y el oro.

Poema compacto no audio digital es la característica de formato de este aéreo, terrestre, marítimo y espacial libro de Diego Maquieira. Sin duda que, además de los textos mismos, esta característica exterior (estuche o envase con ilustraciones a lápiz de cera del propio autor) forma parte del libro todo, en creatividad y territorio de escritura. Así, el lector debe pasar por el proceso previo de contemplar (portada a todo color) este objeto llamado libro, abrir su estuche (a la manera de una caja sorpresa) y entrar, en definitiva, al poemario mismo en un desplazamiento de lenguaje tan exigente como gozoso, tan provocativo como animoso de belleza.

Releña no 15, 1994

Sentidos a todo vapor [artículo] Jaime Quezada.

Libros y documentos

AUTORÍA

Quezada, Jaime, 1942-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sentidos a todo vapor [artículo] Jaime Quezada.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile