



"Sinopsis de las letras"

Preguntas y respuestas en torno a la literatura

• *Un expositor y un "entrevistador" serán los protagonistas de esta original actividad literaria que se realizará en octubre.*

Casi una entrevista. Una sucesión de preguntas y respuestas para hablar de literatura. Será un ciclo de cuatro jueves en los que se abordarán distintos temas, desde el nuevo trabajo de la escritora penquista Elena de Latorre a un ensayo sobre Huidobro y la novela, pasando por la relación de la literatura con la ciencia y con la mujer.

El proyecto, que se realizará todos los jueves desde el 2 y al 23 de octubre, a las 20 horas, se llama "Sinopsis de las letras" y corresponde a una iniciativa de la misma Elena de Latorre. En estos encuentros se pretende pasar de la presentación tradicional de libros o de las charlas, para contrarse en una conversación entre cada personaje y su entrevistador. Todo estructurado en base a preguntas y respuestas como en una entrevista.

Apostar por la creatividad

Para Elena, esta idea nació como una manera de evitar la "chatura" en la que estamos inmersos y que hace que seamos poco creativos. Algo para que la gente se interese por la cultura que se hace en la región y en el país.

De esta manera organizó un ciclo que partirá el jueves 2 de octubre con la presentación de sus cinco li-



Elena de Latorre, creadora de "Sinopsis de las letras". El ciclo de conversación se realizará durante cuatro jueves entre el 2 y el 23 de octubre en el Norteamericano.

bro de poesía y su última novela. En la ocasión las preguntas las realizará Mónica Schettino, profesora de Filosofía y poeta.

Para la semana siguiente, el doctor en Literatura Benjamín Rojas hablará de "Huidobro y la novela", y el entrevistador será Gerson Mora, profesor de Castellano y candi-

dato a Magister en Literatura.

En la tercera sesión la académica del departamento de Farmacología de la Universidad de Concepción e integrante del taller literario de esa casa de estudios hablará de "Ciencia y poesía". Las preguntas estarán a cargo de Andrés Gallardo, doctor en Literatura y director de Extensión de la casa de estudios penquista.

En la jornada final, del jueves 23 de octubre, la doctora en Literatura y directora del programa de Estudios multidisciplinarios de la mujer, Patricia Pinto, hablará de "Mujer y literatura" respondiendo a las preguntas de María Teresa Aedo, profesora de Castellano y magister en Literatura Hispánica.

Novela erótica

Elena de Latorre es autora de los libros de poemas "Desde la soledad", "De la sangre a la luz", "Envejecida y rota la noche avanza", "Juegos entre Dario y Leandra" y "Pájaros de ceniza". Además recientemente publicó su primera novela "El último invierno de los bastardos".

Con un poemario más bien profundo y hasta algo desolado e intimista, en su novela investiga por el lado erótico, en un juego imaginativo con personajes de mucha fuerza y un lenguaje relajado. En su paso del lirismo hacia la narrativa de largo aliento, Elena de Latorre además entrega un mensaje de profundo contenido social.

Preguntas y respuestas en torno a la literatura [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Preguntas y respuestas en torno a la literatura [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile