



563339

DIARIO VI REGION, San Fernando, 25-X-2000 p. 3.

OPINIONES

## Comentario de Libros



por José Luis Montero B.

*Neiman, Enrique*  
*Una Decena y 1/2 de Relatos,*  
*Ediciones RUMBOS.*  
*Santiago de Chile, 2000.*

### El Autor

Enrique Neiman (1920) nació en Santiago. «Cruzó su niñez y primera juventud en Concepción». «Al cumplir 25 años formó su hogar en San Fernando y encontró el sendero literario». Desde entonces, no cesa de enriquecer el acervo cultural y artístico con sus más de veinte títulos publicados en variados géneros como: novelas, cuentos, ensayos, poemas, recuerdos, diario de viaje, reminiscencias y añoranzas.

Escritor de reconocida trayectoria. Fundador del grupo literario Los Afines, Ciudadano Ilustre de San Fernando, galardonado con importantes premios literarios, el autor de Mi tierra Huasa, El Humo Sigue al Hombre, Sinfonía Viviente..., nos entrega ahora el fruto de su creatividad narrativa a través Una Decena y 1/2 de Relatos.

### Breve Comentario de la Obra:

Primera sorpresa: No son quince relatos; sino once. Este sólo dato nos servirá de entrada para iniciar el comentario sobre uno de los aspectos más relevantes posible de observar en este volumen de cuentos que revela la personalidad literaria de Enrique Neiman: su particular manejo del lenguaje, cargado de fresco humor, caracterizado por una sana ironía y apego al tono conversacional con que orienta al lector hacia el descubrimiento de insólitos detalles de la realidad; y a la comprensión de sus personajes y situaciones humanas, muy nuestras y exóticas, vistas por el ojo de un narrador omnisciente que otea, observa y escudriña.

De tal manera que, a pesar de la diversidad argumental de los relatos, varios de ellos premiados en importantes concursos, el libro entero presenta una unidad temática coherente, referida al mundo del ciudadano universal; sin que por esto deba abandonar el amor paterno, el campo chileno y la circunstancia histórica: valores tratados en profundidad con la

sencillez y la ternura del que ha vivido y amado mucho.

Diestro en la descripción, construye espacios y personajes que evolucionan y crecen en una especie de ahondamiento, en círculos, sobre la conciencia. A veces, en la angustia, otras en el exlecticismo (Como son los casos de los protagonistas de los cuentos titulados: Eutanasia Negra, La Sonrisa de Eliana, por citar sólo dos); pero siempre apuntando al cuestionamiento del paradigma esclerótico.

Una Decena y 1/2 de Relatos, es un mundo narrativo interesante, entretenido y serio que oscila entre el realismo y la ficción con connotaciones bíblicas, a veces. Aquí la imaginación alcanza una función creadora básica, capaz de presentar aquello que podríamos designar como el sueño de la realidad.

Así es esta cosecha de Enrique Neiman: Prosa fresca que encanta al lector; visión desmitificadora; relatos de hondo contenido valórico.-

## Comentario de libros [artículo] José L. Montero B.

Libros y documentos

AUTORÍA

Montero B., José Luis

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2000

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Comentario de libros [artículo] José L. Montero B.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile