



Clamton: un "comics" nacional

La editorial Trauko-Fantasia presentó el libro de *comics Clamton-Historias de Planetas, Cerebros y Atomos*, del joven artista nacional Claudio Galleguillos.

Dicho libro incluye un total de diez historias fantásticas, en las que el autor vierte su preocupación por una serie de temas trascendentales, y las dota de un tratamiento y una gráfica originalmente suyas.

Así es como encontramos por ejemplo, la comprensión del universo a través de un planteamiento vegetal (QUMZ), los códigos de transcripción y almacenamiento del conocimiento pleno (La montaña), el amor imposible (La intranquilidad), o la nostalgia de la soledad (El farista), etc.

Todos estos temas se presentan arropados por un tratamiento ideológico y estético sin precedentes, donde se incluyen teorías tan atractivas como la de las palabras: "... son parte

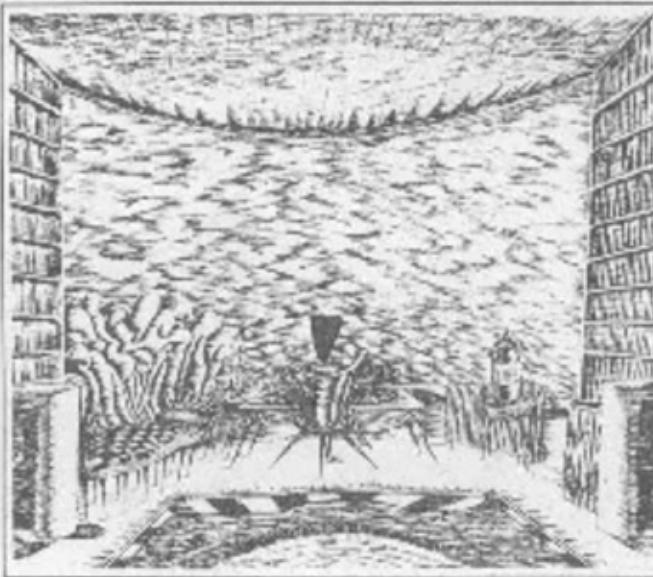
de lo que nosotros vivimos, por eso cuando dibujo una letra le hago sombra: porque está dentro de mí".

La obra no puede dejar indiferente al lector, él tendrá oportunidad de plantearse cierto tipo de preguntas que, sencillamente, no se acostumbra a pensar.

El libro, además, está dotado de una amplia introducción, donde al autor proporciona todo tipo de claves

para su mejor comprensión.

Este se presenta en una cuidada edición, de 56 páginas, con formato 24 x 30 cms., excelente papel, encuadradas en cartoné, portada en cuatricromía y contraportada con foto color del autor, más una pequeña reseña informativa, y se distribuirá sólo en librerías y de tirada limitada.



Clamton, un "comics" nacional [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Clamton, un "comics" nacional [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)