



aa f. 2775 Slyo  
lo Times 6-X-1988 CARTELERIA 143

## Obra premiada en el Chileno-Norteamericano **Salmón teatral muestra drama de la humanidad**

"El salmón, como la raza humana, siempre nada contra la corriente". Así explica el actor Jaime Lorca la obra "Salmón vudú", que se re-estrenó en el auditorium del Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, donde seguirá exhibiéndose todos los lunes y martes de este mes de octubre.

"Y vudú -indicaron también los actores participantes-, porque es una religión de gente que es mantenida prisionera, lejos de su tierra natal".

La obra es una creación colectiva de los actores Juan Carlos Zegal, Laura Pizarro y Jaime Lorca, quienes obtuvieron con su trabajo el primer premio del Tercer Festival de Teatro del Instituto Chileno-Norteamericano, certamen que se caracterizó por el

carácter vanguardista de los participantes.

El tema central de este montaje, dividido en dos partes, es la eterna búsqueda de aquellos hombres que quedaron abandonados "a la mano de Dios". Narra la historia increíble del aventurero español Pedro Fernández, quien, en 1592, vino a América con un objetivo humanitario: salvar del error a los hombres de esta tierra.

En la puesta en escena aparecen numerosos personajes en diversas atmósferas; hay cambios de ambiente, que dan absoluta libertad a la imaginación. Allí comparten el escenario Santa Rosa de Lima, el Papa Clemente VIII, Eva, Pedro, pero también seres neuróticos y desconocidos.

**Salmón teatral muestra drama de la humanidad [artículo].**

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1988

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Salmón teatral muestra drama de la humanidad [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile