





"La violencia no la inventó la televisión. Es inherente a la naturaleza misma del hombre y está presente en todas las sociedades", dijo Sergio Prenafeta.

"No todo es violencia; también hay valores en la televisión"

Relanzan obra sobre un tema de actualidad.

Después de nueve años de la primera edición, se relanzó ayer "Violencia y Televisión", un texto que hace un análisis nuevo de uno de los problemas más vigentes en la actual sociedad. Los autores son los profesores Ricardo López y Edison Otero, de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile.

La obra tiene 90 páginas. Recoge las corrientes en boga sobre la materia, pero da a conocer también la visión de los catedráticos.

La presentación estuvo a cargo de Sergio Prenafeta, Director de la Escuela de Periodismo de la misma corporación. A la ceremonia asistieron profesores y estudiantes del plantel. Prenafeta tuvo a su cargo el lanzamiento de la primera edición, en 1983.

Prenafeta aseguró que los autores aparecen bregando en contra de la corriente, ya que la opinión pública y estudiosos arremeten a ojos cerrados "contra los males de la televisión". Sin embargo, dijo, todos los críticos aparecen algo desubicados pues no es cierto que los niños —aparentemente las principales "víctimas"— sean actores pasivos e inactivos, meros espectadores de una realidad. Aseguró, que los menores están en un constante proceso de análisis y de propia reflexión.

—La violencia —dijo— no la inventó la televisión. Es inherente a la naturaleza misma del hombre y está presente en los actos de todas las sociedades actuales. La televisión, a menudo, no hace más que reflejar, como un espejo, lo que ocurre en la realidad. Los televidentes no inventaron los grandes trágicos de Yugoslavia, en que distintas etnias se disputan territorios y el poder; tampoco crearon la xenofobia nazi en la Alemania actual; los grandes crímenes de Sendero Luminoso, en Perú, ni menos tuvieron participación en el desaparecimiento de personas en Chile durante el régimen militar. Según Prenafeta, los autores lanzan la tesis —que comparten estudiosos de otras latitudes— en que la televisión no puede ser juzgada sólo por las escenas violentas o de sexo que muestra a menudo. Alega que también hay que poner en la balanza los mensajes de reconciliación, esperanza y amor. Pero, por sobre todo, sus aportes al cuidado del medio ambiente, el cariño por la naturaleza y la divulgación de los extraordinarios adelantos de la tecnología actual.

Aludiendo a las críticas apresuradas en contra ese medio, Prenafeta copió la frase de un pensador:

"Es mejor tratar de encender un fósforo antes que maldecir la oscuridad".

"No todo es violencia; también hay valores en la televisión" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"No todo es violencia; también hay valores en la televisión" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile