





Un trotamundos. Un amante infatigable del mar que milita para defenderlo y plasma sus relatos en personajes de ficción.

Inspirado por la literatura de Coloe y su propia experiencia de vida a bordo de un barco ballenero, dejando los pies en América Latina y hoy habitando en Hamburgo como un escritor consagrado y, al mismo tiempo, miembro activo de Greenpeace. Luis Sepúlveda, un nombre tan chileno, cuyas obras han sido traducidas a 16 idiomas, estuvo de visita aquí donde tiene sus raíces y comenzó su historia errante. A fines de febrero, cuando ya se encuentre de regreso en Europa, lanzará una nueva edición de "Un viejo que leía novelas de amor".

Dejar el país, vivir y triunfar en Europa es difícil, pero reencontrar el lugar de origen también lo es. ¿Cómo percibe esa experiencia?

Estar afuera es algo puramente accidental. Me vi obligado a salir por el exilio, situación que lentamente fui revirtiendo hasta llegar a la convicción íntima de que era una especie de beca de estudios. Siempre he sido un tipo opti-

mista y traté de encontrar la mejor cara de la medalla. No puedo negar que siento un gran cariño por el terrazo, pero no soy chileno a ultranza. Me da asco cualquier tipo de patriotismo.

"La acogida que tienen mis obras,

Luis Sepúlveda: Infatigable tro con el mar a

Infatigable trotamundos con el mar auestas [artículo] Mónica Villarroel.

AUTORÍA

Sepúlveda, Luis, 1949-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Infatigable trotamundos con el mar a cuestas [artículo] Mónica Villarroel. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile