



La Discusión, Chillán, 13-IV-1998 p. 2 Mo 54

Omar Lara

Por Juan Gabriel Araya G.

El poeta Omar Lara (Nueva Imperial, 1941), en la práctica de la poesía tiene ya un puesto asegurado entre los buenos poetas de la literatura chilena. Sus poemas breves, eternamente efímeros (Toque de queda: 'Quédate/Le dije/Y la toqué' del libro 'Fuego de mayo', Concepción, Cuadernos Atenea, 1996), dan cuenta de su delicadeza y finura en el tratamiento poético, en especial, del tema erótico.

En efecto, Lara ha mantenido, a la fecha, una activa continuidad, sólo interrumpida por su largo exilio europeo, en la cultura chilena. Desde su primera obra 'Argumento del día' (Temuco, 1964) hasta su más reciente libro 'Jugada maestra' (Concepción, 1998), ha demostrado tener un admirable dominio del verso y una encendida inspiración.

De sus poemas de amor destaco, justamente, aquel que le otorga el nombre a su última obra: 'Jugada maestra'. Un antiguo poema, incluido en 'Los buenos días' (Valdivia, 1972), que aparece revitalizado en un nuevo conjunto de poemas. Creo oportuno darlo a conocer, pues expresa muy bien el talento poético de su autor:

Ya ni te pido que descanses, pequerísima
Impostergable mujer mía.
Porque esta broma de amor, esta
jugada maestra de sentimientos necesarios
ha ganado terreno, nos ha solicitado sabiamente:
nos hemos vuelto locos.
Hemos resuelto que esto es el amor.
Sólo falta saber cómo lo utilizaremos
de qué buena manera para todos
y antes que sea tarde.

Sin embargo, la actividad de Lara no sólo se ha desarrollado en el campo poético. Es editor, librero y director de la prestigiada revista 'Trilce', cuyo N° 2, tercera época, acaba de imprimirse y de darse a conocer al público. La revista fue fundada en la década del 60 en la sureña ciudad de Valdivia y estuvo destinada a difundir la poesía del grupo Trilce y, en general, toda la poesía nacional.

Como se puede apreciar, Omar Lara vuelve a constituirse, ahora en Concepción, en uno de los grandes animadores y creadores de la literatura no capitalina. La publicación de sus revistas y libros confirman su vigencia en nuestro medio.

Omar Lara [artículo] Juan Gabriel Araya G.

Libros y documentos

AUTORÍA

Araya G., Juan Gabriel, 1937-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Omar Lara [artículo] Juan Gabriel Araya G.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile