



ACOSAR

31. JUL 1997

22



MEJORES DATOS, Periódico semanal

COMENTARIO DE LIBROS

TALLER LITERARIO PETROX, ANTOLOGÍA

producida por Omar
Lara, Cuento y Poesía, 8
autores, 104 páginas.
Impreso en los talleres de
la Imprenta Green Print,
1994, Concepción, Chile.

Sergio Arriaga, José Carrasco,
Jorge Riesco, Myriam Sabaj,
Sergio Sepúlveda, Rebeca Tapia,
Daniel Troncoso y Carlos Velásquez
bajo la dirección del destacado y
reconocido poeta Omar Lara, se
dieron a la tarea, en 1994, de crear
y demostrar el ejercicio escritural al
amplio de la Refinería de Petróleo.
Taller Literario Petrox. Cuatro años
a la fecha.

Dice en el prólogo Omar Lara:
"al vez sin proponérselo abiertamente,
el Taller Literario Petrox, en
cuatro meses de actividades fue ar-
ticulando de un modo sutil o explí-
cito, con buenos resultados, los
son los que se conocerán públicamente
a partir de la presentación de
esta antología. Es importante des-
tazar que se trata de un grupo
heterogéneo en su configuración,
que indicaba para algunos una ex-
periencia anterior y para otros la
inexistencia total de ejercicios
escriturales."

En suma, podemos decir que,
el Taller Literario Petrox abrió la
posibilidad de ser a través de la
palabra escrita, de hacer la pala-
bra como fundamento llamado volun-
tad, de constituirse o constituirse con-



ROCIO L'AMAR
Escritora

je." Espejo/ tú me recuerdas/ Me
recuerdas que en vano/ pasan los
años/ Espejo/ en tu profundidad
me veo/ veo las mil caras de mi
vida/ veo ese rostro que bien co-
necesito/ que cambia tanto y que es el
mismo". MYRIAM SABAJ, La
penumbra: "La penumbra de esta
pista me recuerda/ la vela termi-
nándose/ El apuro de este cuerpo
por llegar/ a leer a Derrida, Castro
o Pablo/ ellos me costarán que no
podrémos/ terminar esa historia tan
amada/ pues la vela demandaba des-
cansar". SERGIO SEPULVEDA,
Poemas breves 1,3: "Tierra ama-
da/ menos de mi vida/ en todo, es
nada". "Ea triste decía el gladiador/
saber que el florecer/ aun estando
lleno/ se quedará solo". REBECA
TAPIA, Queror: "Quiero encontrar-
me entre las flores/ ser parte de tu
cáliz/ secarme en su raíz/ para que
luego en primavera/ ver una con su
vida/ y volver a florecer" (frag.)
DANIEL TRONCOSO, Nada: "Por
qué buscar en los libros/ algo
que nunca ocurrió/ lo que busco
está en la nada/ nadie nunca lo

Taller Literario Pétrox, antología [artículo] Rocío L'Amar.

Libros y documentos

AUTORÍA

L'Amar, Rocío

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Taller Literario Pétrox, antología [artículo] Rocío L'Amar. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile