



RCF 8260

tribuna 1930-1944

LITERATURA (Volumen 10) 7-X-1944 P 16.

Tatiana Lobo en Costa Rica

Por Sergio Martínez Baeza, Presidente de la Academia Chilena de la Historia

Tatiana Lobo es una notable escritora chilena, poseedora de una brillante imaginación y capacidad narrativa, que vive desde hace tres décadas en Costa Rica. Allí ha formado su hogar, ha sido madre de dos hijas y ha dado a luz tres libros de verdadero mérito.

Joven y recién casada llegó a vivir al país centroamericano de su marido y, desde 1975, ha andado con las botas puestas —según su propia expresión— recorriendo el interior del país: Talsmanca, Chirripó, Boruca, Gayml, que aprendió a tener una visión completamente nueva de la vida.

Al término de esta enriquecedora etapa y ya en la madurez de su existencia, Tatiana Lobo se inició en la literatura. Así surge su primera obra, una colección de cuentos que titula "Tiempo de claveles" (Edit. Costa Rica), y descubre que escribir no es lo mismo que vivir... pero se le parece mucho.

Su obra mayor es, sin duda, su novela histórica "Asalto al Paraíso", con varias ediciones, publicada en 1992 por el sello editorial de la Universidad de Costa Rica. En este libro, Tatiana Lobo exhibe un largo proceso de preparación, de consultas bibliográficas y documentales, de estudio cuidadoso de la administración española en América durante el período indiano. Sorprende el conocimiento que la autora ha llegado a tener del trasfondo histórico en que se sitúan los hechos, incluso en los detalles de orden jurídico, social y económico. Se trata de una historia en que la realidad y la ficción se armonizan con soltura y naturalidad. Es inevitable, al leer a Tatiana Lobo, no recordar "La Guerra del Fin del Mundo", de Vargas Llosa, o "De Mitílagros y de Melancollas", de Mujica Láinez, lo que no es poca cosa.

"Asalto al Paraíso" es una novela muy bien escrita, con un rico lenguaje en que se contraponen episodios de notable lirismo con otros de gran agudeza y fino humor. La exuberante naturalaleza tropical está descrita con realismo y con asombro, y los personajes están muy bien delineados, así como la vieja ciudad de Cartago, antigua capital de la provincia. La trama ocurre hacia 1700 cuando en España muere Carlos II el Hechizado y sube al trono el primer monarca francés de la familia de Borbón, Felipe V. La autora no sólo conoce bien los hechos, sino que se adentra con verdadero talento en las motivaciones profundas de cada uno de sus personajes.

Tatiana Lobo, sin duda influida por su larga permanencia entre las comunidades indígenas, no oculta su predilección por la raza aborigen, heroica y pura. Su relato nos presenta un magnífico cuadro del doloroso proceso de formación del mestizaje americano.

Después de este libro señorío, Tatiana Lobo ha producido en 1993 un libro de crónicas titulado "Entre Dios y el Diablo", que ha sido galardonado recientemente en Costa Rica con el "Premio Nacional de Crónica 1993".

Creemos estar ante la obra de una excelente escritora chilena, que merece ser conocida por el público lector de su patria.

Tatiana Lobo en Costa Rica [artículo] Sergio Martínez Baeza.

Libros y documentos

AUTORÍA

Martínez Baeza, Sergio, 1930-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tatiana Lobo en Costa Rica [artículo] Sergio Martínez Baeza.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile