



Universidad de Talca invita Homenaje a Pablo Neruda



La Universidad de Talca, invita al público de Talca y de la Región del Maule, a participar del acto de homenaje al poeta Pablo Neruda que realizará, al cumplirse 20 años de la muerte del vate chileno de fama universal.

En la oportunidad, se presentará el espectáculo artístico y creativo "Neruda", con el destacado actor nacional Humberto Duvauchelle, en dilatada y brillante trayectoria en el teatro chileno.

En el homenaje, que tendrá lugar en el Salón de Honor Abate Juan Ignacio Molina, de la Universidad de Talca, 1 Poniente 1315, el próximo jueves 23 de septiembre, a las 20:00 horas, también participarán los poetas, Emma Jauch, Marcela Alborno Dachelet y Adriano Améstica.

(Extensión y Comunicaciones UTALCA)

1º CONCURSO

LITERARIO INFANTIL PROVINCIAL
Género Cuento



SUEÑOS DE NIÑO

El cuento que hoy presentamos obtuvo Mención Honorífica en el Concurso Literario Infantil "Sueños de Niño", y corresponde a Marta P. Calderón Gálvez, alumna del Colegio Josefina García Gret, de Talca.

La obra de ladrillos

Marta P. Calderón Gálvez
Colegio Josefina García Gret
Talca

En la esquina de mi casa había una parcela, se dijo que un caballero se sentó a conversar con los dueños de la parcela, después supimos que este caballero la quería arrendar, aunque fuera un pedacito para ocupar la tierra y hacer ladrillos.

Los dueños como que querían y no querían arrendársela, pero este caballero vino tantas veces que al final se la arrendaron (casi como, firmaron contrato, se llegó a un acuerdo y este caballero empezó la obra de ladrillos).

Contrató a dos trabajadores, trajo unos caballos y varias cosas más. Cuando tuvo todo listo, mandó a los trabajadores a que hicieran una casucha con pedacitos de todas las viejas y con techos de ladrillos bien puros.

Cuando esta casucha quedó terminada, se le colaba el viento por todas partes y no tenía ni piso, porque era de pura tierra. Después llegó un viejo, era grande, flaco y bien pobre. Andaba con ojotas y una chupalla bien grande. Él tenía que cuidar los caballos, las herramientas y todas las cosas, además los ladrillos.

El viejo se puso como dos años viviendo ahí, super mal, porque en el invierno se enfermaba todo, la casa se le helaba toda y él no podía arrendarla porque casi no tenía para comer, menos iba a tener que comprar fresas o tablas. Casi todos se desesperaban de este pobre viejo, pero también, porque se sabía que pasado invierno, frío y estaba bien solito la super parte

del tiempo.

En esos días supimos algo que nos llenó de tristeza y de rabia, una vez le contó a su mamá que ese viejo era el papá del dueño de la obra de ladrillos, era su mamá, el que andaba en auto y nunca le decía papá ni le daba nada.

Una vez, un invierno que fue bien lluvioso, a este viejo se le heló de esos el terreno, pasó bien frío, pero después se recuperó solito porque el hijo se lo vino a ver.

Al tiempo después los dueños de la parcela vendieron el terreno para construir una escuela, así que el caballero dueño de la obra de ladrillos retiró sus caballos, todo lo demás, menos la casucha y se fue dejando al viejo solito ahí. Él ahí siguió viviendo en su casucha.

Como a las dos semanas vinieron a tomar medidas para hacer la escuela y le dijeron al viejo que se fuera porque él no se iba lo tendrían que echar a la fuerza, y al viejo le dio miedo, fue donde el hijo a decirle que lo habían echado y que se iba a ir a la fuerza, el hijo le dijo que se aguantara un día, que él no podía hacer nada, se desahogó el viejo a su casucha, pero al poco tiempo le volvieron a decir que se fuera, así que un día se fue y se fue a un baño, se sentó un rato, miró que cómo estaba hacia varios lados, se echó al suelo el hombre y se quedó durmiendo.

Desde esa vez no lo he vuelto a ver, lo que me agena de todo esto, es que esto no es un cuento.

ARTE SUCESOS

-Presentará espectáculo "Neruda", por el actor Humberto Duvauchelle, el próximo jueves 23 de septiembre, a las 20:00 horas, en Salón de Honor Abate Juan Ignacio Molina.

Homenaje a Neruda realizará Universidad de Talca

-En el homenaje también participarán poetas maulinos, Emma Jauch, Marcela Alborno Dachelet y Adriano Améstica.

La Universidad de Talca, en homenaje a Pablo Neruda, al cumplirse 20 años de la muerte del poeta chileno universal, presentará el espectáculo poético teatral "Neruda", por el actor Humberto Duvauchelle, el próximo jueves 23 de septiembre, a las 20:00 horas, en el Salón de Honor Abate Juan Ignacio Molina, ubicado en calle 1 Poniente N° 1315. En el homenaje también participarán los poetas maulinos, Emma Jauch, Marcela Alborno Dachelet y Adriano Améstica, invitados por la casa de estudios superiores.

NERUDA, POETA TOTAL
Neruda, nacido y muerto en Chile (Parí, 1904 - Santiago 1972), ha sido sin duda una de las voces más altas de la poesía universal de nuestro tiempo. La trayectoria del poeta, que en 1971 obtuvo el Premio Nobel, configura, a la vez que la evolución de un intelectual, una de las principales aventuras expresivas de la lírica en lengua castellana, sustentada en un poder verbal inigualable, que la indiscriminada inmersión en el mundo de las fuerzas telúricas expandió a la fusión con el ámbito nasal americano y supo captar el instante amoroso que contiene el cosmos.

Una mirada que abarca a la vez la vastedad de los seres y el abismo interior del lenguaje: poeta total, Neruda pertenece ya a la tradición más viva de nuestra mayor poesía. En relación a su prosa, cabe agregar que revela aspectos desconocidos de la vida y compleja personalidad del poeta y completa el autorretrato trazado en "Confesión que he vivido". La misma vida de Pablo Neruda, una de las más variadas y plásticas de nuestra época, osciló siempre entre el íntimo más subjetivo y el descubrimiento acorramado e incesante del mundo. Escritas con incomparable gracia, las prosas describen el extremo oriente de sus años juveniles, el que está en el origen de "Residencia en la tierra". Hacían de personajes y sucesos chilenos y de las más inesperadas leyendas, describen el paisaje marino de Isla Negra, narran vistosas ceremonias celebradas por extravagantes amigos en alguna ocasión perdida en un baño de Santiago o describen dos casos chilenos ejemplares, los de Mariano Latorre y

Pedro Prado, la eterna lucha entre América y Europa, la naturaleza y la cultura, realidad crílica e invención cosmopolita. Por todo lo descrito sobre el gran vate y por considerarse indispensable el que sea conocido, no sólo por un grupo de intelectuales, sino por la totalidad de los chilenos sin distinción de credos e ideologías, en que se estima de gran importancia, su difusión a través del montaje y presentación del espectáculo artístico-creativo "Neruda", que entregará una completa visión acerca de la vida y obra del poeta, a través de la interpretación actual de su poesía y prosa.

¿QUE ES EL ESPECTÁCULO "NERUDA"?

Fundamentalmente es obra de forma creativa, entretenida y de aproximación al distante universo nerudiano. Esta representación, propone rescatar la vigencia total de la poesía a través de la poesía y prosa de Neruda, sustentada en los principios básicos de todo espectáculo: entretenimiento y contenido, sin excluir el compromiso emotivo que cubre sutil y candidamente el total del programa. La propuesta no puede ser más riesgosa y

exigida para el actor, solo en el escenario, despojado de todo adorno y sonido, como no sea el de la propia palabra representada más diálogos atmosféricos, metáforas e imágenes, su temperatura, ritmos y contrastes.

La interpretación de Duvauchelle, por otra parte, apunta a elevar así esa atmósfera espiritual preciosa que atrapa aún al público más recalcitrante y menos diestro en estas ideas poéticas, transportándolo a sus propias vivencias, a lo más profundo de su interioridad, recordándolo e identificándolo plenamente consigo mismo.

El humor y el amor son el sustento de la presente propuesta, que excluye la autobiografía, la reproducción histórica y el recto político clásico. Se trata sólo de un intento de acercamiento más desmenuzador, sano y desprovisto de todo como no sea la vastedad del ser humano y el abismo interior de su lenguaje comunicacional, la exaltación de su espíritu latinoamericano desgastado, alegre y esperanzado, de nítido contenido humanista.

(Extensión y Comunicaciones UTALCA)



Actor chileno Humberto Duvauchelle.

Homenaje a Neruda realizará Universidad de Talca [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Homenaje a Neruda realizará Universidad de Talca [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile