



549937

Walter Hoefler E.*

**"NO SABRÁS NUNCA DE QUÉ FORMA":
ACERCAMIENTO A LA POESÍA DE YANKO GONZÁLEZ.
(GONZÁLEZ, 1998)**

Confieso haberme motivado por una pregunta recogida al azar en una librería: ¿Qué escriben los poetas jóvenes?, es decir, autores que no tienen hoy más allá de treinta años o que nacieron a partir de los setenta. La filología tradicional no corría riesgos, no consideraba a autores aún no suficientemente perfilados. Hoy es casi más frecuente encontrarse con estudios acerca de autores recientes, que sobre los clásicos, son materiales próximos y quizás de efecto inmediato, además no nos obligamos a revisar una bibliografía secundaria incommensurable, y al menos suele agradecerse. Se corre el riesgo por cierto de equivocarse, de operar con un corpus de autores o de obras todavía reacondicionándose, pero justamente en ese riesgo está el atractivo, la posibilidad de intentar un diagnóstico, de fundar una primera opinión, en fin, de descubrir y contribuir a estabilizar lo nuevo. Previamente conviene preguntarse: ¿Qué buscamos cuando leemos poesía? Todos, "más...menos", nos premunimos de una base empírica y nos apasionamos con ciertas intuiciones teóricas. Junto con ser uno un lector particular de poesía es también lector de otros lectores, especialmente poetas, y en mi caso confieso que giran en mi conciencia: la frase rimbaliana: "yo soy

* Universidad de La Serena.

AUTORÍA

Hoefer, Walter, 1944-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"No sabrás nunca de qué forma" [artículo] Walter Hoefer E.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)