



000174467

(4461 AA6)

El Mercurio

18-XI-1989

C25

Buena Acogida Tuvo Obra de Carlos Cariola

- «Entre gallos y medianoche» se estrenó el jueves en Concepción.

CONCEPCION (Enviada especial).— Con aplausos y buena asistencia de público se estrenó en esta ciudad la obra de Carlos Cariola «Entre gallos y medianoches».

En la tarde y noche del jueves se cumplieron las dos primeras presentaciones de esta pieza, escrita por el dramaturgo en 1919. En esa oportunidad el elenco, integrado por María Cánepa, Fernando Farias, Aníbal Reyna, Norma Ortiz, Mario Poblete, Yani Nuñez, Carlos Martínez, Jessica Vera y Regilido Castro, realizó entre las dos funciones un pasacalle presentando los carros y vestuario de la época, interesando al público.

La presentación de la obra fue en el gran teatro de la Universidad de Concepción, ubicado frente a la Catedral.

Antes del estreno dirigieron unas palabras Ricardo Stuardo, ejecutivo de Prodart, y Benjamín Morgado, dramaturgo en representación de SATCH. El primero expresó que "la idea de pre-

sentar la obra aquí es para revitalizar el teatro".

Por su parte, Morgado destacó la figura de Carlos Cariola como un impulsador del teatro. Agregó que "contribuyó al desarrollo de este arte a nivel nacional, ya que a principio de siglo las únicas obras que se presentaban eran españolas. Pero Carlos creó personajes distintos y novedosos, cambiando el estilo de las escasas creaciones del teatro chileno, que eran muy rurales".

La obra pretende más que nada entretener y hacer reír con una trama llena de colorido, enredos y amores cruzados. No hay mensajes, pero recrea los años 20, tanto en el vestuario, como en la actuación y telones.

La recepción del público fue buena, aunque no logró llenar el recinto. En todo caso el estreno sí fue considerado como un evento.

La compañía permanecerá todavía dos semanas en esta ciudad realizando presentaciones los fines de semana.

Buena acogida tuvo obra de Carlos Cariola [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Buena acogida tuvo obra de Carlos Cariola [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)