



RCE 9256

En este rincón, Lafourcade



Enrique Ramírez Capello

Tira bien las manos.
Le gusta dejar a los rivales (¡todos!) en las cuerdas.
Es noguacador.
Y pesado, según rotunda convención nacional.
Ha durado muchas vueltas, desde que empezó en los cuadriláteros del Parque Forestal.
Cronista mordaz y autónomo, refrescante y nuevo, insólito y barlón.
Gozador de la buena mesa y de la mejor prosa.

Los domingos, el público espera su pelea de fondo. Golpea al mentón, hace fintas, le cuesta de cintura.
Corrosivo, directo, imprevisible.
Pega duro, como si usara manopla.
No le gusta estar fuera de forma... estilística.
Recopila, investiga, arma.
Transita de la poesía al deporte.
No pertenece a la sociedad de los genuflexos (está algo grueso, además) ni cae en la complicidad de los halagos.
Vive la receta de Andrés Sabella: escribe, escribe, escribe.
Lee, conversa, orienta.
Vaga en su memoria.

Vuelve a la calle San Diego, la que siempre supo amar.
Enrique Lafourcade va más allá de las librerías de viejo, reaparece en bares con mesones desteñidos y rostros bravos. Y su imaginación ingresa al pretérito teatro "Caupolicán", con sus luocillas mustias y sus anunciadores pálidos. Allí encuentra a pugiles desmañados, sigilosos, ebrios de evocaciones y despeinados en sus tristezas.
Con ellos une, recrea y sintetiza.
Así nace "Mano Bendita", libro de Planeta Biblioteca del Sur. Visión panorámica de un deporte brutal y doliente, enérgico y postizo, valeroso y clínico.
Teje con los comentarios de Mr. Huifa y de Antonino Vera, De Raúl Hernán Leppé. Todos, grandes comentaristas de boxeo.
Su novela parece una colección de recortes de "Estadio", con el delirio de los viernes.
Lafourcade lleva de la mano al lector. Le paga la entrada y lo deja en la galería, con el lenguaje de procacidades e ingenio. De necesidad de sangre, como en los circos romanos.
Luego se enfunda los guantes, se convierte en "Peloduro", sueña con triunfos, no oye la campana. Pero jamás tira la toalla.
Sabe escribir y lo demuestra en todos los rounds.
Hasta que quede K.O.

En este rincón, Lafourcade [artículo] Enrique Ramírez Capello.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ramírez Capello, Enrique

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En este rincón, Lafourcade [artículo] Enrique Ramírez Capello. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile