



Domingo, 28 de Mayo
1995

6648% c

Comentario de libros

Un poema de Jodorowsky

("Las Ansias Carnívoras de la Nada", Alejandro Jodorowsky, Edit. Hachette, 136 págs.)

Este Jodo obseso con un país que ve a la distancia, que ya convirtió en un Ouroboros volante en "El Loro de Siete Lenguas" (un verso de Parra) y ahora, en estas ansias... (un verso de Huidobro), vuelve una sola cinta carretera madre de cóndores-fénix, presa entre límites envenenados y un general todopoderoso.

"No hay maquinista. No hay tren. Hay un túnel con ruedas viajando lleno de muertos que en lugar de roncar, rezan. De vez en cuando estalla una caja de cristal y el cadáver ahogándose con el aire, manotea buscando refugio en la borra de retratos podridos. (...) (que hay que tratar de morir una y otra vez, nunca bastante. Ser el cadáver de un cadáver de cadáveres". Imágenes de sueño, otra de las instancias (ángeles asesinos, niños, traidores, muertos, veterinarios, ministros, nada) conque son identificados estos tres viajeros por sus interlocutores, en un terrible relato carente de relator, desprovisto de verdad, lleno de verdades y simbolo. (L.M.)

Uno de Jodorowsky [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Uno de Jodorowsky [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)