



De Angel Custodio González

3430 aof

Una novela que prestigia al

1917

Anochece en Santiago mientras concluyo por segunda vez la obra de Angel Custodio González y que ahora entrega bajo el sello de Ed. Andrés Bello (1988). ¿Tendré que presentar a ustedes a un escritor de tan fiel dedicación a su oficio y que ha hecho manifiesto a través de poemas, ensayos y textos de estudio, principalmente? Su labor y significación exceden con mucho las posibilidades de valorarlas en esta hora. Anochece en Santiago y muere el día en Capadocia, pero su obra ilumina ambas sombras.

Tengo la certeza de un crepúsculo que se alivia de ruidos y de smog. Presiento que la historia, las historias de nuestro amigo, han debido filtrar años y nostalgia como esa de Larry, uno de sus personajes, quien ha entrevisto en la azafata la enormidad del amor, precipitándose en la rapidez de su grandeza evaporada. O aquellas peripecias de generoso exotismo, con que sus amigos y amigas de Rafael, ese personaje testigo han llevado a la cumbre de sus días. Porque en esta novela suceden argumentos de gestos reconocibles de lo humano, junto a ese no sé qué del vivir que en nadie sabe olvidarse. Rafael es vínculo de inminencia y tristeza sin eximición de sentires. Los otros

lo miran; pocas veces pueden verlo.

"Sin darse cuenta, arrinconan-



50

Lo Nuevo. Sigo 21-V-89. P. VI-VII

Una novela que prestigia al Premio Bombal [artículo] J. A. Massone.

Libros y documentos

AUTORÍA

Massone, Juan Antonio, 1950-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una novela que prestigia al Premio Bombal [artículo] J. A. Massone. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile