



Escritores de Ñuble

Miguel Inostroza Sanhueza

Por C.R.I.

Nació en Pemuco (agua de peumo, en araucano) en 1950. Reside actualmente en Santiago.

"Nació en Pemuco. Podría decirse en la parte casi rural, en una quinta denominada Santa Julia. Miguel Inostroza Sanhueza, en la quietud de su pueblo, hilvana versos y también pinta".

Tal es uno de los párrafos con que la periodista Patricia Orellana, identifica a este pemucano, en el espacio "Gente Nuestra", que mantuvo hace algunos años en LA DISCUSION.

En este mismo diario, el 18 de septiembre de 1985, al hacer referencia a su calidad de escritor y con un seudónimo ya comprometido con sus textos, MAIS (sigla conformada por las iniciales de sus dos nombres y sus dos apellidos), se informa puntualmente:

"MAIS es, además, dibujante y pintor. Sus cualidades artísticas ya las ha conocido su pueblo de ori-

gen, Pemuco, donde hace algún tiempo, publicó un libro en prosa, referente a esa comuna".

Su libro en prosa es "Crónicas Históricas de Pemuco" (62 páginas, 1984). Con suma humildad y con el apoyo económico de esa Municipalidad, Inostroza declara textualmente en su "presentación": Con un lenguaje directo y simple, he ido redactando cada dato y no me he detenido con el rigor de un científico. Pero he ido buscando por los rincones de mi pueblo su historia doméstica y su geografía simple".

De este modo el novel historiador, en crónicas breves y sencillas, nos va entregando los pormenores más relevantes de su comuna, bajo títulos tan significativos, como "Pemuco en el período colonial", "Los

primeros pemucanos", "Las grandes haciendas", "Bienvenidos a Pemuco", etc. En cada nota va desgranando su historia, la que comienza mucho antes de su reconocimiento como ciudad, hecho que ocurrió el 11 de diciembre de 1901.

Cuarenta crónicas conforman este libro, que por su naturaleza podría ser considerado como texto de consulta, para cualquier investigación futura.

Nueve años más tarde, desde Santiago, Inostroza nos sorprende con una novela "Jóvenes ocultos" (120 páginas), que comentáramos en este diario el 14 de enero de 1994. Allí anotamos que el "leiv motiv" de este relato, pareciera ser la dura contingencia en que se debate la juventud de nuestro tiempo.

La novela de nuestro joven autor pemucano, tiene plena vigencia. Hoy se prepara para editar su libro "Ausencia", de poesía, tras largos años de escritura, según él mismo nos cuenta.

Crónicas históricas, novela, poemas, de un hijo de Pemuco, son antecedentes meritorios, para integrarlo a esta serie de Escritores de Ñuble.

La Discusión, Billán, 21-V-1995 p. 2.

mais 2065095

LA DISCUSION

Diario de la mañana, fundado el 5 de febrero de 1870

Director:	Tito Castillo Peralta.
Dirección:	18 de Septiembre 721.
Fonos:	212650 - 212962 - 213006.
Representante Legal:	Luis del Villar Zarco.
Dirección:	18 de Septiembre 721.
Propietario:	Empresa Periodística La Discusión S.A.
Impresor:	Impresora La Discusión S.A., la que sólo actúa como tal.

Miguel Inostroza Sanhueza [artículo] C. R. I.

Libros y documentos

AUTORÍA

C. R. I

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Miguel Inostroza Sanhueza [artículo] C. R. I.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile