



TEATRO

Entre dos aguas

□ En el Providencia, el estreno de "El aparato de Don Benigno".

El título trae reminiscencias de la compañía de Luchito Córdova o del Sim Bam Bam, y el espectáculo del teatro Providencia las justifica. Y eso también es lo que falta: *El aparato de Don Benigno*, de Fernando Gallardo, se queda entre dos aguas: no es teatro propiamente tal y tampoco una revista.

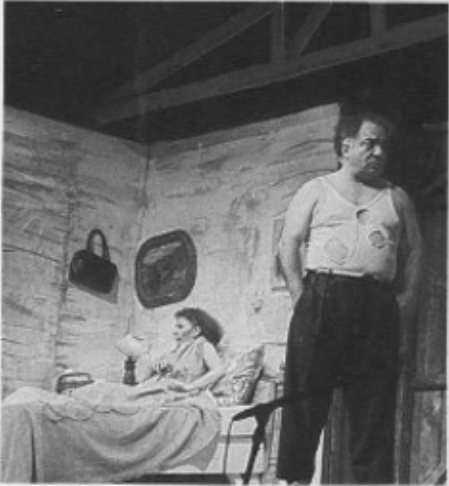
El punto de partida lo da la ingeniosa idea de que Don Benigno inventa un aparato bien barato para transformar los televisores en blanco y negro en receptores a color. El efecto no se deja esperar y el comercio pronto se quejará de que nadie quiere comprar estos últimos. Salta a la vista que Gallardo tiene sentido del humor, pero también queda en claro que dramaturgo no es.

La idea de partida se repite a veces, pero la obra no es en el fondo más que una serie de deshilvanados sketches. Hay muchos que harán reír en mayor o menor grado, mientras otros evaden esta meta. En líneas generales, los chistes de actualidad son los que suscitan las mayores carcajadas.

Sin embargo, el mejor momento, como texto y como interpretación, es el cuadro inicial, donde Myriam Palacios y Gallardo son un matrimonio que vive en una población y se crea un divertido retrato, casi costumbrista, de la vida en ella.

El resto de la obra está en un nivel muy interior. No obstante, en cualquier medio teatral hay un lugar para espectáculos de esta índole, cuya meta básica hace reír. Además la pareja Palacios-Gallardo podría dar más de alguna satisfacción en este género.

H. E. ■



Fernando Gallardo: hasta ahora, mejor actor que autor.

176677

EPICOLA, 7 marzo 1990

Entre dos aguas [artículo] H. E.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ehrmann, Hans, 1924-1999

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Entre dos aguas [artículo] H. E. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)