



RECIBIDA

Jaime Hales, abogado, poeta, novelista, decano en la Universidad Andrés Bello

## "Aunque corra, no llegaré antes"

Lorena Cavieres

**E**n las cartas del tarot le corresponde la rueda de la fortuna, cuya principal característica se traduce en vivir siempre en el límite. Y de hecho, está siempre en movimiento, sin temor a los cambios. A simple vista es una mezcla de mago Merlín y ermitaño perdido, aunque su origen es jordano y palestino.

Jaime Hales, abogado, defensor de los derechos humanos, poeta y decano de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Humanidades de la Universidad Nacional Andrés Bello, es también miembro de la primera academia de estudios holísticos, "Synchronia", dedicada al desarrollo personal. Como si fuera poco, acaba de lanzar una novela, "Peregrino de esos brillantes", en la que rinde un homenaje a sus ancestros árabes.

-En su último libro usted establece una relación estrecha entre las cartas del tarot y la historia de sus ancestros. ¿Cómo surgió esto?

-La verdad es que fue algo muy misterioso. Cuando terminé de escribirlo, y una vez que le di la última lectura, caí en la cuenta de que si empezaba a aplicar las cartas del tarot a cada capítulo, éste tenía absolutamente que ver con el tema.

-¿En decir que esa novela no nació con la idea preconcebida de estructurarlo en relación al tarot?

-No, la única decisión fue escribir un libro para intentar explicarme por qué y para qué se vino a Chile mi abuelo.

-¿Y se lo explicó?

-Sí, y eso está en el libro. Él vino a una cosa concreta y con toda una historia detrás, y terminó quedándose por motivos hasta cierto punto mágicos. Es un libro lleno de claves simbólicas.

-¿Cómo nació su extremada pasión por lo esotérico?

-La ha tenido siempre, desde que era niño. Puede deberse tal vez a la influencia de mi madre y de mi abuelo. Mi mamá es una mujer muy instruida e interesada en todos estos temas. Además, en mi casa siempre había libros y, naturalmente, yo los veía.

-¿No ha sido difícil para usted reconocer públicamente que le interesa el tarot? Se lo pregunto porque la gente siempre piensa que los aficionados a las cartas son brujos o medio locos...

-Durante muchos años yo desarrollé esta afición con cierto pudor, pero de pronto me di cuenta que era absurdo

ocultario, ya que calza perfectamente con todo lo que he hecho en mi vida y con lo que estoy haciendo.

-Dicen que es muy difícil llegar a interpretar adecuadamente el tarot. ¿No hay que poseer determinadas habilidades?

-Hay que tener un cierto nivel de cultura general y conocer las cartas. Con esos dos elementos uno puede leerlo, pero entre eso y entenderlo bien, hay una gran distancia. Como en cualquier profesión, uno cumple lo mínimo con cultura y conocimiento intelectual, pero para pasar a etapas más altas hay que tener cierta habilidad natural y un gran nivel de trabajo interior.

-En el fondo el "tarotista" es como un analista político, en el sentido de que mira la realidad y calcula lo que ocurrirá.

-Sí. Uno pregunta a este libro de sabiduría que es el tarot cuáles son las coordenadas del futuro y calcula por dónde va a ser alcanzado y qué puede pasar si uno hace o no caso de los consejos.

-¿Usted lo consulta mucho?

-No en forma permanente. Me lo hago ver una vez al año por una gran tarotista y después lo consulto ocasionalmente, o mejor dicho lo observo para saber qué me está pasando interiormente. No trate de buscar mucho las coordenadas del futuro, ya que creo que están claras en mi vida.

-¿Cree en el destino?

-No, yo creo en la Providencia de Dios. Estoy convencido de que uno tiene tareas, rutas trazadas que puede recorrerlas, o no.

-Eso depende de las circunstancias...

-Sí, pero también de la voluntad. Todos nacemos con un plan que podemos cumplir o no.

-¿Y en qué cosas ha dejado de creer?

-En el poder político, en el apresuramiento, ya que por mucho que corra no voy a llegar antes. He dejado de creer en los remedios milagrosos, en que las cosas pueden lograrse sin trabajo. Sólo la grandeza de Dios nos puede dar algo gratis.

-¿Ha dejado entonces de creer en la autoridad del poder?

-No, he dejado de creer en el poder como mecanismo de realización. El poder como concepto tiende a desaparecer cada vez más. Los que luchan por el poder buscan un igual a cero, lo que finalmente no es nada.



**"Aunque corra, no llegaré antes" [artículo] Lorena Cavieres.**

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Hales Dib, Jaime, 1948-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1995

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Aunque corra, no llegaré antes" [artículo] Lorena Cavieres. il.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile