



La Prensa (Curicó) 20-10-95
P. A (54pal.)

ADDS869

Leoncio Guerrero

En la dirección artística marcada por Mariano Latorre, pero con las peculiaridades de su propia promoción, se halla el escritor Leoncio Guerrero (1910). Es oriundo del puerto de Constitución, la antigua Nueva Bilbao de los colonizadores vascos, ubicado en la desembocadura del Maule -Río de las Nieblas- de los aborigenes.

Este autor ha aportado a la

literatura chilena un acento fluvial y marítimo auténtico, pues lo lleva en la sangre.

El estilo de Leoncio Guerrero es ágil, impresionista, lleno de colorido, poético o mordaz, y contiene agudas observaciones sicológicas que dan vivacidad y calor humano a sus personajes: marinos, pescadores, gente trashumante conocida en sus largos viajes

por Europa y América.

Además de sus labores literarias y docentes -es profesor del Estado-, ha cultivado la pintura con acierto, llevando a la acuarela aquellos ambientes empleados como escenario por sus personajes novelísticos: barcos, caletas, rincones de puertos.

De su producción sobresale Pichamán (1940), atractivo conjunto de cuentos de la región ribereña del Maule; Faluchos (1945), novela del puerto de Constitución, donde destaca ese tipo de navegante maulino, sobrio y heroico, y Las dos caras de Guenechén (1950), novela corta, notable intento de dramatización del poético folclore araucano, rico y novedoso. Su última producción es La caleta (1957), novela de pescadores de la costa de Cartagena en que aborda el estudio sicológico de esos hombres tan cercanos a nosotros en el tiempo y en el espacio, pero tan ignorados en su valor esencial, como si fueran habitantes de otros planetas. Sin embargo, el acento básico de las creaciones de Leoncio Guerrero no está precisamente en lo humano, sino en la naturaleza. Miradas sus obras desde otros ángulos, se observa en ellas cierta predilección por lo sensual y lo sexual, al estilo de Luis Durand.



Leoncio Guerrero [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Leoncio Guerrero [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)