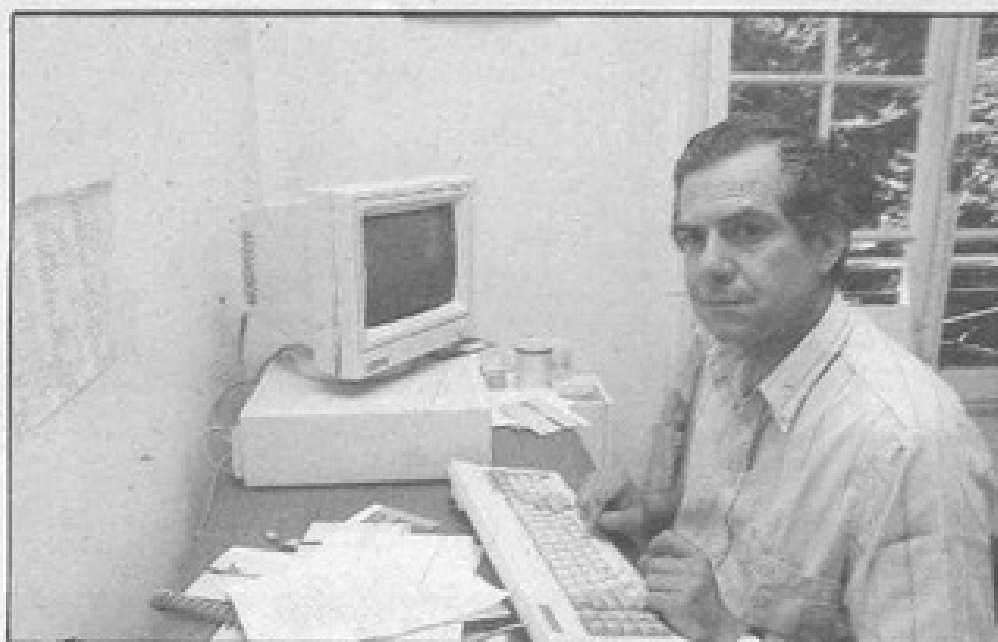






Es el autor de "El día en que murió Allende", que lleva 23 semanas entre las obras más vendidas.

AAE-8035

Ignacio González Camus

Periodista con vocación toma "bloody mary" al atardecer

Ayer le entregaron a Ignacio González Camus el premio Alfredo Moreno Aguirre 1988. Empezó como periodista en Valparaíso, cruzando la Plaza Victoria y mirando la torre del diario "La Unión".

ANTONIO MARTÍNEZ

Hubo un tiempo, ahora no, pero sí hace cosa de un año que el periodista Ignacio González Camus vivía en otro mundo. A cualquier hora del día, sin fumar un cigarrillo y a veces tomando un *bloody mary*. Vivía reconcentrado, con decenas de entrevistas por armar y una lluvia de datos dispersos.

Estaba en otra dimensión y le hacía poco caso a su esposa, la periodista Martita Caro y jugaba menos con su hija Angélica.

—Es que era el 11 de septiembre de 1973 y yo estaba en La Moneda— dice Ignacio González Camus.

Durante dos años investigó lo que pasó ese día y conoció tan bien los rasgos humanos de los que estaban dentro y fuera de palacio, que incluso podía intuir sus reacciones y pensamientos. Así, reconcentrado, escribió *El día en que murió Allende*, una obra que hace 23 semanas está en los primeros puestos del ranking y que según Quimera Libros fue el libro más vendido de 1988.

Ayer el periodista, teniendo como epílogo su libro y una larga trayectoria en la profesión, recibió el premio Alfredo Moreno Aguirre 1988.

Es el primer premio que recibe en su vida que empezó hace 47 años en el puerto de Valparaíso. Fueron cuatro hermanos y uno fue famoso de joven. Hoy vive en Washington, pero en 1958 Cristián González, futbolista de Santiago Wanderers, fue campeón de Chile.

La profesión por dentro

Ignacio González estudió en los Sagrados Corazones de Viña del Mar y primero ingresó a Derecho, pero un edificio lo obsesionaba: frente a la Plaza Victoria se levantaba la torre del periódico *La Unión* e Ignacio González, cada vez que cruzaba por el lugar en busca del *buffer* de abogados donde trabajaba, miraba el torreón y se imaginaba cómo sería el edificio por dentro.

Después supo cómo era por dentro una radio (fue jefe de

prensa y director de radio *Balmaceda* y comentarista político en radio *Chilena*); una revista (primero como redactor político de *Hoy* y actualmente en *Qué Pasa*) y el Colegio de Periodistas (fue consejero nacional y presidente de la orden por cuatro años tras sucesivas reelecciones).

También sabe otras cosas Ignacio González, porque trabajó en una imprenta en Washington y barrió los edificios del viejo Madrid.

—Vodka, jugo de tomate, pimienta, salsa inglesa y limón. Hay que batirlo y beberlo siempre al mediodía.

El en verdad, junto a su amigo Jaime Moreno Laval, que hoy es presidente del Colegio de Periodistas y hace una década compartían oficina en la revista *Hoy*, toma un escaso *bloody mary* al atardecer y no le importa romper los protocolos del buen beber.

A estas alturas, con su trayectoria y esa cierta gallardía de hombre cabal, puede hacer eso y mucho más.

Periodista con vocación toma "bloody mary" al atardecer [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Periodista con vocación toma "bloody mary" al atardecer [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile