



CLASE No 2 SGO. JUNIO 1998

CULTURA Y ESPECTACULOS

"El sueño de mi padre", primera novela de Sonia González Valdenegro

DESEOS CRUZADOS

SONIA GONZÁLEZ VALDENEGRO
EL SUEÑO DE MI PADRE
NOVELA

Previamente, la escritora había creado dos volúmenes de cuentos: "Tejer historias" (1986), y "Matar al marido es la consigna" (1994). Este último fue reconocido por su narración exacta, profunda y sólida.

Por Verónica San Juan.

A cuatro años de su primer gran éxito, Sonia González Valdenegro (1958) traspasa los límites del relato breve y construye una historia que nos remitirá al mundo privado de una familia y, a través de su dolor, a la memoria colectiva de nuestro país. Temática y estructuralmente, es una novela hecha sobre la base del recuerdo.

El ejercicio de la memoria se construye a través de quiebres temporales y espaciales. La novela comienza cuando "Teresa", una socióloga que oficia como agente viajera, despierta en la casa de un cuasi desconocido, con quien ha pasado la noche. Más que un hombre en su vida, "Joaquín" es una pista para encontrar a su hermana "Julia", desaparecida repentinamente y perseguida por la policía. Su búsqueda se ha convertido en la misión de su vida. Ya habrá tiempo para resolver si se reencuentra definitivamente con su esposo; ya habrá energía para retomar un trabajo al que, por ahora, dedica mínima atención. Su desesperación por encontrarla se justifica: el padre de ambas está enfermo; sumido en un sueño profundo, y "Teresa" no se porta que su padre muera sin que ambos sanen una vieja herida.

Para entender la deuda que ella cree tener -tratar a la hija-, la narradora nos trasladará a un pasado antiguo, al de la niñez de ambas hermanas, a su "ciudad amurallada", donde un padre omnipotente las protege del mundo de afuera. En aquellos días nació la deuda que ninguna de las dos ha sabido pagar: sin el consentimiento del padre, "Julia" se ha enamorado de un hombre casado y ha partido de la casa. "Teresa", inesperadamente, se ha separado de su marido.

En su esfuerzo por encontrar a "Julia", "Teresa" irá descubriendo el mundo de su hermana. Es en este hallazgo donde la historia privada se cruza con la memoria pública: "Julia" pertenece a una organización cuyo objetivo es el recuerdo -otra vez el recuerdo- de hechos dolorosos que vivió el país. La referencia es obvia: aquella cofradía, aún sigue la pista de los ciudadanos que desaparecieron tras la violenta interrupción de la democracia en Chile.

Al igual que otros narradores chilenos, como Carlos Cerda, y Alejandra Costamagna, por citar sólo a algunos, Sonia González Valdenegro se hace cargo en su escritura de una tragedia común que no sólo se articula en el espacio político. La narradora no describe el horror, pero sí nos conduce, guiados por el viaje de "Teresa", hasta la conciencia de aquellos hijos que aún buscan a sus padres. Involuntariamente -ella sólo está tras el alivio de su progenitor- se convertirá en mensajera de la organización ante el poder político.

Hay dos búsquedas, dos misiones paralelas, pero sólo una se resolverá. "Teresa" pagará su deuda, pero no podrá ayudar a los de la cofradía.

"El sueño de mi padre" nos permite reconocer, a través de una narración solvente, conmovedora y reflexiva, varios niveles de deseos. Un hombre soñará con un mundo perfecto para sus hijas y otro similar para su país. Ese mismo hombre, años más tarde, se sumirá en un sueño inconsciente, en espera de la muerte. Una hija soñará con reencontrar al moribundo con su otra hija, mientras aquella soñará, junto a otros, con descubrir una verdad. El sueño del padre será eterno; el de la cofradía, un sueño pendiente.

e-mail: arte@clase.com

Deseos cruzados [artículo] Verónica San Juan.

Libros y documentos

AUTORÍA

San Juan, Verónica, 1965-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Deseos cruzados [artículo] Verónica San Juan. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile