



LITERATURA

RODRIGO GUERRA (1974)

El trabajo del presente creador adquiere relevos notadamente metafóricos y simbolistas (Mallarmé, Verlaine). Es una poesía de complicada comprensión poética, en contraste con quienes acostumbran a emitir su mensaje o emoción desde adentro hacia afuera, este poeta sin embargo se apropia de la imagen exterior para ingresarla a su yo interior, transformando su discurso en puramente subjetivo, lo que puede significar de pronto, dejar al lector fuera de contexto. En "Semana Santa", tenemos un juego de palabras y visejes del lenguaje con el que logra desarticular el mecanismo poético, para ofrecernos a costa de un rompecabezas difícil de resolver, un mensaje de trasfondo ético: El verso "Ate...o" tiene un doble sentido; alzar el cuerpo de la festividad religiosa, palabra que al faltarle la letra "e" ("i") y Teófilo que sufre de no oír las alas se convierte de "ateño" en "ateo", que alude a la incredulidad y un entumecimiento de la fe. El nombre sustantivo "Teófilo", también sirve de nexo en este puzzle poético. En "Diseñando amor", que reviste cierta concordancia con la composición anterior, nos encontramos nuevamente con la palabra desmembrada: profusión de vocablos que se abren, se fusionan y convergen en un aparente caos, pero si estamos atentos notaremos que existe un "orden en el desorden", pues aquí descubrimos que, por intermedio de un protagonista, el lápiz de diseño "Rápido Graff", se hace una alegoría a la copula amorosa; lento-rápido; meseta y climax, en un enrecoordinado aliento. "Deseo de Año Nuevo", es un llamado de atención al despertar de nuestra conciencia dormida, que se debate entre la desolación y el consumo; "más crema y menos tinto", es en resumen, al espíritu y el materialismo en pugna. Los presentes trabajos estudiados se bien no constituyen lo más representativo de su obra, si obtienen su significancia por la originalidad en su construcción. "Mi ciudad, Mi naturaleza o Mi puntas sin lamar", que es su obra aún inédita, representa lo esencial de toda su creación. Orgamos:

SEMANA SANTA
"Ate...o"
Le dije a Teo.
Yo y mi problema de acentuación.
Y Teófilo
que sufre de no oír las alas
desde pequeño aló el cordero más sabroso y tierno
para la cena.

DISEÑANDO AMOR.
Carpulenta
pulenta pulento
lento lento lento
lent...lent...le...
L...
...
tan-rápido rápido
rápido rap
da...
Rápido
RAPIDO GRAFF
GRAFF, Graf
gr
gracias.

DESEO DE AÑO NUEVO
Que no solo el primero se marchiten
los asistidos de pami
entre las muelas.
Quisiera un poco más de crema y
menos tinto.

RODRIGO GUERRA
(Puerto Montt 1986)

Por
Ernesto Massiglio

2664484

RODRIGO GUERRA

el sberce, Puerto Montt,

Semana del 09 al 15 de junio Página 13

'95

Rodrigo Guerra [artículo] Ernesto Massiglio.

Libros y documentos

AUTORÍA

Massiglio, Ernesto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rodrigo Guerra [artículo] Ernesto Massiglio. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile