



100 niños escuchando relatos y cuentos

Es difícil llamar la atención de 100 niños en un salón cultural, y más aún si la cita es al mediodía donde todos quieren irse a sus casas. Héctor Hidalgo, profesor, bibliotecario y escritor de notables cuentos para niños, logró algo difícil: atrapar con sus relatos a este centenar de estudiantes escolares provenientes de diversas escuelas de Antofagasta.

La reunión se realizó en la sala de exposiciones del Centro de Extensión de la Universidad de Antofagasta. Hidalgo es autor de importantes libros usados en la enseñanza básica como "El piano de Neruda y otros cuentos", "La pajarera de Manuel Encino", "El pino de la colina", "La mujer de goma", "Los cuentos de la ciudad dormida" y "El regreso de la mujer de goma".

Durante la reunión con los niños, Hidalgo comentó como fueron sus inicios literarios y por qué es tan importantes escribir cuando se es un niño. Amenizó la tarde con relatos personales que lo motivaron a escribir sus primeros cuentos.

Luego de terminada su exposición, los menores no paraban de preguntar y presentar inquietudes. Querían saber toda la magia infantil que rodea al mundo literario. Muchos, seguramente, aprendieron la importancia de la narrativa y el universo paralelo



"Un diálogo pendiente; cuentos ambientalistas" es la última obra de Héctor Hi-

"El Hecuecio", Antofagasta 17-XI-98

100 niños escuchando relatos y cuentos [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

100 niños escuchando relatos y cuentos [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile