





# 100 niños escuchando relatos y cuentos

Es difícil llamar la atención de 100 niños en un salón cultural, y más aún si la cita es al mediodía donde todos quieren irse a sus casas. Héctor Hidalgo, profesor, bibliotecario y escritor de notables cuentos para niños, logró algo difícil: atrapar con sus relatos a este centenar de estudiantes escolares provenientes de diversas escuelas de Antofagasta.

La reunión se realizó en la sala de exposiciones del Centro de Extensión de la Universidad de Antofagasta. Hidalgo es autor de importantes libros usados en la enseñanza básica como "El piano de Neruda y otros cuentos", "La pajarrera de Manuel Encino", "El pino de la colina", "La mujer de goma", "Los cuentos de la ciudad dormida" y "El regreso de la mujer de goma".

Durante la reunión con los niños, Hidalgo comentó como fueron sus inicios literarios y por qué es tan importantes escribir cuando se es un niño. Amenizó la tarde con relatos personales que lo motivaron a escribir sus primeros cuentos.

Luego de terminada su exposición, los menores no paraban de preguntar y presentar inquietudes. Querían saber toda la magia infantil que rodea al mundo literario. Muchos, seguramente, aprendieron la importancia de la narrativa y el universo paralelo que existe detrás de los

libros de Héctor Hidalgo.

## Un diálogo pendiente

Cuentos ambientalistas



"Un diálogo pendiente; cuentos ambientalistas" es la última obra de Héctor Hidalgo.

El Heraldo, Antofagasta 17-XI-1986

# **100 niños escuchando relatos y cuentos [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1998

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

100 niños escuchando relatos y cuentos [artículo]

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)