



HOMENAJE. Expresión notable de esfuerzo y sensibilidad es el ciclo "Grandes poetas de Chile", que anima el dramaturgo Enrique Gajardo Velásquez, con el apoyo fundamental de los actores del Instituto de Extensión Cultural de Chillán (INECUCI), que preside su socio Francisco Muñoz Zapata. Presenciamos la primera de tres conferencias dramatizadas, que en homenaje al vigésimo aniversario de la muerte de Pablo Neruda y al septuagésimo quinto aniversario de la Corporación Sociedad Musical Santa Cecilia, INECUCI ofreció el pasado jueves: "Los nacimientos"; el romanticismo; la angustia". Fueron los tres tópicos, que consideró el libretista Enrique Gajardo. La Sala Shaeffer, repleta de público, escuchó

Mosaico

RCE 7676

Por Abelardo Troy

Homenaje y recuerdo

con agrado la participación del autor de los textos y de sus coanimadores Juan Pablo Garrido, Bessie León, Edmundo Valdés y Francisco Muñoz.

Fue una gran velada, de noventa minutos de duración, que se caracterizó por la selección de los elementos constitutivos del libreto y por el dinamismo y entusiasmo de la entrega oral.

Mañana jueves se presenta la segunda parte de este ciclo, con el tema "El realismo crítico social y el neorromanticismo", para culminar el jueves 15, con "El cosalismo, la plenitud, la muerte y obra póstuma".

Sin duda, una excelente jornada, que tiene, además, un propósito didáctico, que profesores y estudiantes deberían evaluar positivamente, como ocurrió el lunes (anteayer), en la Sala "Martín Ruiz de Gamboa", en un acto similar de homenaje a Neruda, prologado por el Departamento Provincial de Educación.

RECUERDO. Este es para una gran admiradora de

La Discusión, Chillán, 7.VII.1993 p. 2.

Neruda, la poetisa Mercedes Fernández, que acaba de fallecer en nuestra ciudad.

Cuando uno a través de la evocación, se remonta a la década del cincuenta, nos encontramos por ahí, entredados en los pliegues de la creación literaria a Mercedes Fernández, a Ximena Sepúlveda y a Sergio Hernández. Cuando Chillán disponía sólo de individualidades, ellos constituyeron el Grupo "Los Jarrones", cuyo "nacimiento, vida, pasión y muerte", podría hablarnos alguna vez el poeta Hernández.

Mientras tanto, en esta nota, sólo queremos ofrecer un recuerdo a la estimada amiga Mercedes, esposa de un gran hombre, Francisco Benavente, a cuya muerte nos referimos, en esta misma columna, el 25 de septiembre del año pasado. Sólo nueve meses le sobrevivió esta dama del verso, que calladamente escribió para sí y para los suyos, como este fragmento de "Espera" un poema mayor:

"Como he estado viviendo últimamente/ en la medida exacta del silencio/ como no tengo sal para mis panes/ y voy sin pasajeros/ como viago a menudo a las orillas/ del mar de mis recuerdos/ creo de conveniencia/ simplemente, dorar la espiga/ y remover el viento/. Algún día veré/ la tierra/ el río/ el cielo/ y todo será claro/ entre el desfile de todas las miradas/ de mis amigos muertos".

LA DISCUSION	
Diario de la mañana, fundado el 5 de febrero de 1870	
Dirección:	Tito Castillo Penalba,
Dirección:	18 de Septiembre 721,
Fonax:	212550 - 212962 - 213006,
Representante Legal:	Luis del Villar Zúñiga,
Dirección:	18 de Septiembre 721,
Propietarios:	Empresa Periódica La Discusión S.A.,
Impresor:	Impresora La Discusión S.A., la que sólo actúa como tal.

Homenaje y recuerdo [artículo] Abelardo Troy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Troy, Abelardo, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Homenaje y recuerdo [artículo] Abelardo Troy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile