



b. 2. 0988

"PINCELADAS"

200639

DE DARIO DE LA FUENTE 1922

61 Encuentro, San Londo, 29-10-1984

El escritor Dario de la Fuente hizo un viaje a China en el año 1985. Visitó catorce ciudades del Este y numerosos lugares históricos y pintorescos. Escribió artículos y poemas. Después de su regreso reunió esos poemas en un libro recién publicado con el título "Pinceladas".

Al leer esos poemas estoy emocionado porque parece que fueran una serie de pinturas. Dario de la Fuente, como un pintor, pintó con su pincel de poeta lo que vió y conoció, lo que le interesa y lo que le preocupa.

Quienes no han ido a China, pueden, a través de "Pinceladas" conocer un país tan lejano, que tiene una historia tan antigua, su sistema político diferente, sus costumbres, su cultura, sus leyendas, su educación, su pueblo...

Para aquellos que han viajado por China, esos poemas pueden, como unos hermosos recuerdos, hacerles sentir nostalgia; echar mucho de menos aquellos lugares históricos y pintorescos que alguna vez conocieron.

Para mí, además de lo ya mencionado, lo más que me impresiona es el sentimiento amistoso de Dario de la Fuente hacia el pueblo chino. Al leer esa serie de poemas puedo sentir su alegría, confianza, deseo y preocupación por el desarrollo y avance de la Nueva China.

"Pinceladas" [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Pinceladas" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile