



El Mercurio 21/07/1995
P.21. ACTIVIDAD CULTURAL

Chileno Finalista en "Rómulo Gallegos"

● Sergio Gómez quedó entre los 12 clasificados para ganar el prestigioso certamen de novela.

El chileno Sergio Gómez, con "Vidas ejemplares", clasificó como finalista del Premio de Novela "Rómulo Gallegos", que otorga cada dos años la Fundación que lleva el nombre del literato venezolano. El galardón está considerado entre los más importantes de la lengua castellana, y ha distinguido en versiones anteriores a escritores de la talla de Mario Vargas Llosa ("La casa verde"), Gabriel García Márquez ("Cien años de soledad") y Carlos Fuentes ("Terra nostra"), entre otros.

El jurado de este año —integrado por la mexicana Elena Poniatowska, el español Juan Goytisolo, el argentino Memmo Giardinelli, el peruano Julio Ortega y el venezolano Antonio López Ortega— anunció en Caracas los finalistas para el premio, dudado con unos 6 mil dólares, cuyo veredicto será emitido el próximo miércoles y entregado el 2 de agosto, fecha del natalicio de Gallegos.

Los clasificados son el mexicano José Agustín ("Dos horas de sol"), el argentino Adolfo Bioy Casares ("Un campeón desparejo"), la mexicana Carmen Bulloa ("Duerme"), la cubana Mary Cruz ("Colombo de Terrarrabra"), el chileno Sergio Gómez ("Vidas ejemplares") y el venezolano Adriano González León ("Viejo").

También fueron seleccionados el español Julián Marías ("En la batalla piensa en mí"), el colombiano Álvaro Mutis ("Triptico de mar y tierra"), el venezolano Carlos Noguera ("Juegos bajo la luna"), el peruano Edgar Rivera Martínez ("El país de Jauja"), el mexicano Ignacio Solares ("Nen, la inútil") y el cubano Juan Travieso ("El polvo y el oro").

EL PRIMER SORPRENDIDO

"Me siento así como saltar del barrio a la primera división". Cuando en la mañana de ayer Sergio Gómez recibió llamadas de varios periodistas (incluyendo una desde la Argentina), cuenta, fue el primer sorprendido con la noticia: "Ellos me contaron todo lo que sé".

Y es que no tenía idea siquiera de que estaba postulando al premio. En este certamen, son las editoriales las que presentan a sus autores. En su caso, Planeta —la casa que publicó sus "Vidas"— la envió al concurso, junto a otras 16 novelas nacionales del periodo.

"El prestigio es estar entre los 12", dice, considerando que su nombre quedó unido a aquellos que, como Bioy Casares, Mutis o Marías, han sido sus ídolos de cuando era chico. "No tengo ninguna esperanza de ganar el premio", agrega. Su candidato es Bioy Casares: piensa que él ganará, y también que lo merece.

De su obra, lo único que quiere destacar es que la literatura chilena debe ser leída en el extranjero para ser reconocida. "Uno escribe bien o mal, pero escribe honestamente. Y también quiere ser juzgado honestamente. Mi novela era algo distinta a lo que se estaba haciendo hasta entonces. Tiene una parte bien fuerte, y nadie acusó el golpe".

—¿Por qué?

"Porque la crítica, en general, quiere quedar bien con todo el mundo. En Chile se ha instalado eso de lo políticamente correcto".

Sergio Gómez, finalista entre los grandes. No cree que ahora se lea más su novela: "El lector chileno es más de andar".



Chileno finalista en "Rómulo Gallegos" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Chileno finalista en "Rómulo Gallegos" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile