





# Nido de Piedras

Llegó como tañido de espuelas llamando a Dieciocho, como revoloteo gris untado de peumos. Venía de Quebrada de Alvarado, en Olmué. En la portada, las familiares geometrías de un apunte de Andrés Sabella. De contratapa el hoceto congo y yoruba del pulso caribe de Nicolás Guillén. En el cjal de la solapa equilibra el requiebro del nudoso, clásico Hugo Goldsack, marido, maestro. Periodista perentorio, perenne, que encontráis a poco de escarbar en estas hojas. Junto a una rosa de papel, *origami* o *papirola* de Neruda.

Y en la carne del libro, Irma Astorga, incubando poesía en su "Nido de Piedras".

En piedras tacitas, en morteros líticos trabaja Irma sus visiones.

"Yo no pretendo ser poeta. Si escribo es para reírme y jugar un poco con mi propia angustia..."

Y juega. No sabe cómo, de pronto vuelve a las invocaciones:

"Revuelco tu pelaje de agrídulce durazno,  
miel y almizcle en mi boca;  
salta y gime como un vagido en el adolescente trigo  
tempranero"

Mordisco, aroma, textura que, este vez, Irma conventual, corresponde a los inocentes meandros del río Aconcagua.

Un nido de piedra. Donde se empolla el ave rock; donde las lápidas son sólo puertas entornadas.

Donde puede reencontrar a Andrés Sabella:

"Tu pez que fuma yace agónico en la pampa,  
y el vino de las botellas languidece de hastío,  
sin una mano que dibuje su arquitectura roja,  
ni interprete su idioma en las burbujas de las copas".

De seguro los boldos crepitan, sin motivo aparente, en las noches de Quebrada de Alvarado.

Rodolfo Gambetti

000193936

Ullmann Mollers. 1966  
20-IX-1942. P. 9

# Nido de piedras [artículo] Rodolfo Gambetti.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Gambetti, Rodolfo

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Nido de piedras [artículo] Rodolfo Gambetti.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile