



“El Cuarto Mundo”, de Diamela Eltit 1949

AGATA GLIGO

anf 1624

A propósito de *Lumpérica*, la primera novela de Diamela Eltit, calificada como “experimental”, expresé en estas páginas, (*Mensaje* N° 343, octubre 1985), que las innovaciones de la forma, la mezcla de novela y poema, la ruptura de la sintaxis no eran, en su caso, juegos gratuitos, sino provenían de una innegable necesidad. En su segunda novela, *Por la Patria* (Ediciones del Ornitorrin-

co, Santiago, 1986), la escritora profundiza el camino iniciado: construye el lenguaje quebrando las frases —en una estilización del habla mapuche— utilizando palabras que repiten como al descuido las mismas sílabas, en un desprecio aparente por la eufonía que sin embargo la obtiene, y restableciendo luego el equilibrio con la introducción de vocablos y giros elegantes y clásicos, normalmente portado-

MENSAJE N° 377, MARZO-ABRIL 1989

“El cuarto mundo”, de Diamela Eltit [artículo] Agata Gligo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gligo, Agata

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El cuarto mundo", de Diamela Eltit [artículo] Agata Gligo. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile