



RCE 7083
La Tribuna Los Angeles, 10-III-1993 p. 3

Los Cuentos de Martín Faunes

Por: Wellington Rojas Valdebenito

Dentro de lo que se denomina la nueva narrativa chilena los lectores han podido disfrutar de una cantidad de títulos con los nombres de rigor que han alcanzado un justo sitio en nuestras letras. Junto a los consagrados existen otros escritores que, poco a poco, se van haciendo camino en el panorama literario nacional, tal es el caso de Martín Faunes (n. 1949), cuentista, cuyos relatos han aparecido en las antologías "Javier Carrera", "Ergo Sum", "Andar con Cuentos" y "Cuentos de 'La Epoca'". En 1990 junto al poeta Jorge Montealegre publicó su primer libro "Ráfagas de Versos y Bytes".

Su nuevo libro "Tranvía Equivocado" (Editorial Cuarto Propio, 1992) reúne 18 relatos de variada factura. En el cuento que sirve de título al libro vemos a un personaje encerrado que recuerda sus días de libertad, aún así, no se olvida del día en que cayó entre rejas: "Marcaría el lunes por ejemplo, pues fue un lunes que vinieron a engrillarme y me arrojaron a este agujero negro condenado nada más que a recordar". Su único nexo con sus días de felicidad es una prenda femenina, la que lo lleva a una especie de fetichismo, el que, hace que el morador de la celda lo vea como una vía al travestismo. En "Bilbao Lo Franco" asistimos a un monólogo de un pasajero de micro que imaginariamente se dirige a otra pasajera que viaja acompañada de pliegos de papeles y una guitarra. La atracción física de su ocasional acompañante, lo hace ofrecer "sus servicios": "Antes que diga 'claro', diri-

jo el tráfico por tus curvas y te enseño los reglamentos. Soy clase 'A', serie profesional, si decides acercarte puedo demostrarlo". En sólo una veintena de líneas el autor en el relato "Terrón de Azúcar", narra muy bien lo acontecido a un refugio español, viajero del "Winnipeg", quien narra un encuentro amoroso con una mujer que resulta ser la abuela del atento oyente a tal historia. "Urracas y Zorzaes" contiene toda una cruenta historia, narrada por medio del lenguaje de pájaros con características humanas. Una de las escenas cumbres es la que sigue: "La paloma que tal vez creyó que se trataba de algún juego de amor que no conocía, arrodillada como se había puesto en su afán por animarlo, no se fijó cuando el doctor cambiaba la botella, que no había soltado en ningún momento, por un fierro negro que sacó desde un paquete de periódicos, con la gruesa verga en la boca no logró darse cuenta tampoco de cuando el doctor le ponía aquel fierro en la sien. Sólo cuando el trueno le abrió el cráneo, la paloma entendió que su precario amante había muerto".

En "Orden al Mérito" Faunes nos presenta a la esposa de un alcalde que había sorprendido a su marido con su secretaria "una yegua suelta incapaz de escribir una página con ortografía decente" y a una solterona, hermana de un juez que de tanto cuidar su virtud, cuando quiso aprovecharla, "ya nadie tenía interés en ocupársela". Un dudoso triunfador es el protagonista de "Objetos Destruídos". Una estudiante y posterior educadora de niños que comparte su amor con su esposo y dos amantes es la heroína de "Abnegada Maestra". Un triángulo amoroso que llega a producir "nube de polen para tres" es el escenario del cuento "Pas de Trois".

Martín Faunes ha escrito cuentos con inesperados desenlaces. Sus relatos poseen una variedad de tópicos, y lo que es mejor, están dotados de diálogos precisos, acompañados de un muy buen juego de imágenes.

Por un Sendero

Por: Lily (Andrea del Rosario Morales A., Quilleco, poema sacado de "Antología Poética Escolar Adepa")

*Al pasar por un sendero
vi un pequeño arroyuelo,
al beber de sus aguas
sentí un suave silencio*

*¡Ay! si yo pudiera
para atajar el silencio
caminar por un sendero
para conocer el cielo*

*Y, para no envejecer
habría un hermoso cuento,
que tuviera hermosos niños
habitando nuestro universo.*

Los cuentos de Martín Faunes [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los cuentos de Martín Faunes [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile