



Recuento lírico

Por Almagro Santander

1948

1.- Astrid Fugellie comenzó su carrera poética siendo alumna del Liceo de Niñas de nuestra ciudad con los augurios de su adolescencia y del medio que acogía la emoción de sus versos. Por aquel tiempo, Punta Arenas era visitada constantemente por escritores y artistas que sabían catalogar el gusto de sus habitantes y la tarea permanente de sus creadores.

A nadie asombró que muy pronto Astrid Fugellie estuviera en la capital editando sus propios libros en una incessante búsqueda de nuevos derechos. Del ayer al hoy se han ido acumulando estos tomos líricos hasta llegar a "Los círculos" (Graficom, Santiago de Chile, 1988), que es su reciente expresión. En sus versos, el lector camina tiempos indefinidos que la poetisa estructura en una didáctica que engrana personajes y sucesos, poesía e historia, desengaños y filones de esperanza en un ritmo de ascendente evocación.

2. Quien revise la buena poesía chilena de cuarenta años a esta parte tendrá que detenerse en Antonio Campaña, un poeta que sabe lo que dice y que comprende cómo debe hacerlo. Su escritura tiene oficio y sus versos entran sutilmente al corazón y al entendimiento con tacto de viejo orfebre dispuesto a la emoción y a la ternura. Y es en el soneto donde Campaña encuentra la huella de sus pasos que ahora arriban a su libro "Cuarteto de cuerda" (Ediciones Extremo Sur, Santiago de Chile, 1988), desde donde emerge una cuarteta al azar:

"Dicen que vivo del amor y el sueño,
que mi vida es un vértigo ondulado,
sueño de amor en que ando desvelado
con la entraña muriendo como un leño".

El escritor Luis Sánchez Latorre presenta a Antonio Campaña en este tomo de sonetos de cautivante memoria e inolvidable música secreta.

3.- Entre las voces jóvenes de Antofagasta aparece Irene Galiachis, quien, además de ser constructora civil, reparte sus inquietudes por las artes plásticas, la música, los tapices y la fotografía. En cuanto a su labor poética, es autora de dos títulos: "El mar y el olvido" y "Otoño de bronce".

El Magallanes

Punta Arenas

2 abr. 1989

1.2 (Suplemento)

Recuento lírico [artículo] Almagro Santander.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santander, Almagro, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recuento lírico [artículo] Almagro Santander.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)