



‘Arucati’ ganó el IV festival de teatro del Chileno-Norteamericano

“Arucati”, obra original de Paolo Conte que plantea tres etapas en la vida de un hombre, ganó el IV Festival de Teatro del Instituto Chileno-Norteamericano. Como premio, la pieza se presentará entre el 23 y 28 de octubre, en la sede del establecimiento cultural.

Anoche, en la sesión de clausura de la competencia, dedicada a Eugenio Guzmán, se premió a Rodrigo Marquet como mejor director, por “Altazor”.

Como autor del mejor texto dramático original se distinguió a Paolo Conte y en el rubro actuación, a Pablo Jerez, también de “Arucati”.

Esta pieza trata sobre un oficinista que entra

*Coagosto
000172377*
El actor
brasileño
Paolo Conte
fue
dblemente
premiado
anoche.



en crisis por diferentes causas, entre ellas, insatisfacción profesional. Decide dedicarse a es-

cribir, pero vuelve a caer en un abismo lleno de frustraciones que lo conducen a la violencia.

“Arucati” ganó el IV festival de teatro del Chileno-Norteamericano [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Arucati" ganó el IV festival de teatro del Chileno-Norteamericano [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)