



La revista del mundo n.º 62, 1987, 2P-UN-87, p. 53  
3252 202903

## LIBROS

**Saúl Schkolnik** 1929  
**LA LEYENDA DEL OCTAVO DÍA**



Saúl Schkolnik es un escritor no sólo de una sensibilidad que se capta a flor de piel, sino que también porque es tremendamente recurrente. Tiene un ingenio muy particular para llegar al alma de sus lectores —especialmente de los más pequeños—; para diagramar y hacer atractiva la lectura de sus libros y para asumir textos de mayor complejidad, pero igualmente profundos. Así sucede con la "Leyenda del Octavo Día". Tal cual sucede en "El nombre de la rosa" de Eco, en este caso, se acude a un antiguo manuscrito que hace referencia a un octavo día de la semana; lo hace en versos de gran calidad y fluida lectura, en páginas de diversos colores y letra manuscrita, que le confieren al volumen no sólo dimensión literaria, sino que también estética. Con propiedad se puede decir que el libro es una unidad, donde tipografía, formato, calidad y color del papel y texto se funden con el propósito de dar verosimilitud y encanto a la historia. Nada ha quedado al azar, en la puntillosa preocupación del autor, por imprimir ritmo, interés y una aureola de misterio a una leyenda que cimienta su atractivo en la palabra y en la frase bien construida. Schkolnik, un autor identificado con el relato infantil, incursiona en el mundo de los adultos: lo hace con mucha propiedad, paso firme y esa sensibilidad que siempre lo ha caracterizado, y que uno va descubriendo a cada vuelta de página...

H.V.M.

**Ana María Güiraldes y Jacqueline Balcells** 1946  
**AVENTURA EN LAS ESTRELLAS**



Aquellos libros con varias posibilidades de final y que se inscriben en las colecciones llamadas "...elige tu propia aventura" han sido éxito indiscutido en todo el mundo, amén de que se constituyeron en un excelente y poderoso acicate para la estimulación de los hábitos de lectura en las generaciones más jóvenes. Esta modalidad de relatos comenzaron a llegar al país hace poco más de un año y recién, ahora, se cuenta en nuestro medio con el primer volumen escrito por un par de escritoras chilenas, cuyo quehacer literario lo han caracterizado por orientarlo hacia los más pequeños: Ana María Güiraldes y Jacqueline Balcells. En la narración, los autores combinaron, con mucho acierto, la ciencia ficción con la magia del relato tradicional, consiguiendo de esta manera una gama de personajes que van desde una tierna y encantadora adolescente-robot hasta un monstruo bicéfalo que siente viva nostalgia por su canario venusino, y desde la bruja intergaláctica hasta los gigantescos saurios del siglo veinticinco. La característica del relato es que el joven lector es un verdadero protagonista de la aventura, pues tiene —a cada momento— la opción de ir decidiendo como seguiría, según las posibilidades que se le van ofreciendo al finalizar cada capítulo. Una experiencia notable y alentadora. Un libro especialmente recomendado a aquellos padres que buscan una manera atractiva de encantar a sus hijos en el hábito de la lectura.

H.V.M.

## Libros [artículo] H. V. M.

Libros y documentos

### AUTORÍA

H. V. M

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Libros [artículo] H. V. M. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile