



000199105

(AAP 0083)

LITERATURA Y LINGÜÍSTICA N° 5 (1992): 93-116

CHILENOS Y ESPAÑOLES EN DURANTE LA RECONQUISTA¹



SANTIAGO QUER ANTICH. Nació en 1927. Catedrático de la Escuela de Educación de la Universidad Católica de Chile, de la Universidad de Anáhuac (Méjico D.F.) y del I.P.E.S. Blas Cañas, donde está a cargo de las cátedras de *Introducción a la Educación*, *Poesía Española de la Edad de Oro* y *Metodología de Enseñanza de la Literatura*. En nuestro Instituto fue el primer Decano de la Facultad de Educación y Jefe de Pedagogía en Castellano; actualmente es Jefe de Pedagogía en Educación General Básica.

El autor indica que nuestra historia durante la dominación española ha estado jalona da por encuentros y desencuentros. Entre estos últimos el más dramático es el que ocurre durante la reconquista española, que inspira la novela homónima de Alberto Blest Gana, que se analiza en este artículo. Se estudia a los personajes de la novela, tanto chilenos como españoles, todos ellos arquetípicos: Luisa Bustos, el roto Cámera, don Alejandro Malsira, Rodríguez entre los chilenos; el capitán de Talaveras, Vicente San Bruno, entre los españoles. Se hace referencia también a una notable galería de personajes femeninos: Luisa Bustos, Trinidad Malsira, Violante de Alarcón, las primas Catita y Cleta; de personajes acomodaticios a las circunstancias. Todos ellos al lado de personajes populares tan atractivos como el roto Cárnara, el mayor Robles y Mañunga y muchachos bromistas y simpáticos como los hermanos Carpesano. No puede faltar en toda novela histórica, la trama amorosa. También la hay en y Durante la Reconquista: la de la bella Trinidad Malsira y el apuesto coronel español Hermógenes de Laramonte y la de la no menos atractiva Luisa Bustos y su primo Abel Malsira, enfermo de romanticismo, que se hace patriota por el amor de su prima; amores todos que terminan desastrosamente. Las muertes de los enamorados coinciden con el triunfo de las armas patriotas sobre las realistas españolas en Chacabuco y la muerte infamante de San Bruno. La Patria Vieja muere y despunta la aurora de Chile independiente. Se hace luego un estudio somero de las características estilísticas de la novela que se examina, que constituye, sin duda, una de las cumbres -si no la cumbre- de la narrativa chilena del siglo XIX y de la novela histórica hispanoamericana.

Chilenos y españoles en "Durante la reconquista" [artículo]
Santiago Quer Antich.

AUTORÍA

Quer Antich, Santiago

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Chilenos y españoles en "Durante la reconquista" [artículo] Santiago Quer Antich.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)