





Columna de opinión

Opinión de los autores

La narrativa crítica

En el mundo de la literatura, la crítica ha sido siempre una presencia constante. Desde los clásicos griegos hasta los modernos, los críticos han buscado explicar, interpretar y evaluar las obras literarias. Sin embargo, en la actualidad, la crítica ha adquirido un nuevo significado y una nueva función.

La crítica literaria ha evolucionado desde una simple descripción de las obras hasta una herramienta de análisis y reflexión. Los críticos ahora no solo describen lo que está en la obra, sino que también exploran los contextos sociales, políticos y culturales que la rodean. Esta evolución ha permitido a los lectores comprender mejor las obras literarias y su impacto en la sociedad.

En este sentido, la crítica literaria se ha convertido en una disciplina esencial para el estudio de la literatura. Nos ayuda a descubrir los matices de las obras y a entender cómo reflejan la realidad y los valores de una época.

La crítica literaria también ha sido objeto de debate y controversia. Algunos argumentan que es demasiado subjetiva y que depende demasiado de los gustos personales. Sin embargo, otros sostienen que es una herramienta necesaria para el análisis riguroso de las obras literarias.

En conclusión, la crítica literaria es una disciplina que ha crecido y se ha fortalecido con el tiempo. Sigue siendo una herramienta valiosa para comprender y apreciar la literatura en su totalidad.

En el mundo de la literatura, la crítica ha sido siempre una presencia constante. Desde los clásicos griegos hasta los modernos, los críticos han buscado explicar, interpretar y evaluar las obras literarias. Sin embargo, en la actualidad, la crítica ha adquirido un nuevo significado y una nueva función.

La crítica literaria ha evolucionado desde una simple descripción de las obras hasta una herramienta de análisis y reflexión. Los críticos ahora no solo describen lo que está en la obra, sino que también exploran los contextos sociales, políticos y culturales que la rodean.

En este sentido, la crítica literaria se ha convertido en una disciplina esencial para el estudio de la literatura. Nos ayuda a descubrir los matices de las obras y a entender cómo reflejan la realidad y los valores de una época.

La crítica literaria también ha sido objeto de debate y controversia. Algunos argumentan que es demasiado subjetiva y que depende demasiado de los gustos personales. Sin embargo, otros sostienen que es una herramienta necesaria para el análisis riguroso de las obras literarias.

En conclusión, la crítica literaria es una disciplina que ha crecido y se ha fortalecido con el tiempo. Sigue siendo una herramienta valiosa para comprender y apreciar la literatura en su totalidad.

Resumen de la obra
 La obra trata sobre la evolución de la crítica literaria, desde sus orígenes hasta su papel actual en el estudio de la literatura. Se exploran los diferentes enfoques y métodos utilizados por los críticos a lo largo de la historia.

La narrativa criolla [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La narrativa criolla [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile