



María Esther Vázquez:

570516

"El último amor de Borges no fue María Kodama"

La biografía del escritor argentino -que el 24 de agosto cumpliría 100 años- cuenta detalles poco conocidos de su vida y critica la forma en que se ha manejado su legado.

Una mirada superficial a las librerías de Buenos Aires hasta para advertir el auge editorial originado por el centenario del nacimiento de Jorge Luis Borges (1899-1986). Reediciones de su obra, incluida aquella que el escritor pidió que no se volviera a publicar, nuevas biografías, libros de conversaciones y los ensayos más inverosímiles (un texto, por ejemplo, hace un análisis de sus relatos desde la perspectiva de la "Kabala") llenan las estanterías argentinas, en un fenómeno que para María Esther Vázquez evidencia que el autor de *El aleph* es hoy "una industria, una moda".

Amiga íntima del escritor y una de sus biógrafas más conocidas, Vázquez recibió a *Qué Pasa* en su elegante departamento de Palermo, uno de los sitios predilectos de Borges y escenario de buena parte de su infancia y juventud. El barrio, sin embargo, ha cambiado desde entonces: los antiguos boliches han dado paso a edificios de estilo europeo y la virja penitenciaria que le daba a la zona un aire decadente ya no existe.

La autora de *Borges: Esplendor y derribo* (Premio Coriñas 1995) conoció al poeta en 1957, iniciándose una amistad que dio lugar a

varias obras escritas en colaboración, como *Introducción a la literatura inglesa y literaturas germánicas medievales*, y que vio nacer, incluso, un repentino amor del escritor hacia su joven admiradora. Mientras prepara la reedición de un libro de entrevistas con Borges que reali-

zó en los años 60, Vázquez accedió a hablar con el periodista Marcelo Soto sobre el autor de *Ferrovías de Buenos Aires* y la forma como María Kodama, viuda y heredera universal de su obra, ha manejado su legado.

- Se ha revivido la polémica por el lu-



Nº 1490

DIAR PASA - 21 DE AGOSTO DE 1999

15

**"El último amor de Borges no fue María Kodama" [artículo]
María Esther Vázquez**

Libros y documentos

AUTORÍA

Vásquez, María Esther

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El último amor de Borges no fue María Kodama" [artículo] María Esther Vásquez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile