



LA CIUDAD



Literatura

566490



ALBRICIA: LA NOVELA CHILENA DEL FIN DE SIGLO

En este libro 'Albricia: la novela chilena del fin de siglo' Verónica Cortínez precisa que 'uno de los mitos centrales de



nuestra historia literaria en este siglo es la imagen de Chile como un país de poetas. El Nóbel otorgado a Gabriela Mistral y a Pablo Neruda reafirmó en el espíritu de la nación este singular acto de fe. Para muchos chilenos, también Vicente Huidobro, al igual que la de la mistral y la de Neruda, o bien de Nicanor Parra, figura de modo prominente en las antologías de la lírica en castellano'.

Verónica Cortínez recibió su licenciatura en letras en la Universidad de Chile y su doctorado en lenguas y literaturas románicas en la Universidad

de Harvard. Ayer, el poeta Raúl Zurita lanzó este nuevo libro dirigido a un público no sólo chileno, si no también internacional. La autora actualmente es profesora asociada de la Universidad de California, Los Angeles, donde enseña literatura hispanoamericana colonial y contemporánea. En 1998 recibió el premio a su labor docente, siendo destacada como la mejor profesora de la casa de estudios superiores donde se desempeña. Hoy participa en el Congreso Internacional de Poesía que se desarrolla en nuestra ciudad.

Albricia: La novela chilena del fin de siglo [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Albricia: La novela chilena del fin de siglo [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile