



1937. Imitación de la poesía 14FS749

«Imitación de la poesía», último libro del escritor chileno residente en Los Estados Unidos Jaime Giordano.

Reúne sus trabajos líricos escritos desde 1959 a 1991. Su verbo -muestra el rigor de una palabra esencial en el orden estético nuestro. No es solamente una abstracción intelectiva, aunque el lector inicialmente pueda considerarlo así. Su escritura se mueve en diversos escenarios urbanos: Concepción, Buenos Aires, La Serena, Ovalle, Nueva York, París y Roma. La realidad muestra su circunstancialidad existencial donde el silencio y el sueño se funde con la multitud que colectivamente lo rodea. La vida se sitúa con la opción que ella genera. Su lenguaje se funcionaliza en relación: a un orden que el autor va creando sobre el eje vida-muerte. Su óptica nos recuerda el cine del expresionismo alemán de los años treinta donde todo se va creando en función de sugerencias nacidas de la imaginación y el sueño. La ciudad es el escenario de una vida cuyos conflictos nos muestran el desamparo que la cultura contemporánea genera en el hombre. Ritmo y timbres nos establecen una línea de comunicación con el arte visual -recordemos el mundo fotográfico de Frank Capra o Cartier Bresson-. Tiene el libro puntos altos para el interés del lector, sea por los tiempos históricos que la memoria recoge o por las menciones amic平as muy cercanas a una especie de antropología poética. Recordemos la prosa de Sartre en su libro de 1961: «Las palabras y las cosas». Hay humanidad en la tarea lírica de Jaime Giordano, sencillez y humildad algo tan olvidado en nuestra poesía. Un libro ejemplar.

Ramón Riquelme

"La Tribuna" Los Angeles, 28 - ENERO - 1999 P. 3.

Imitación de la poesía [artículo] Ramón Riquelme.

Libros y documentos

AUTORÍA

Riquelme, Ramón, 1933-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Imitación de la poesía [artículo] Ramón Riquelme.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile