





MISCELANEA

EDUARDO DE LA BARRA LASTARRIA

Nacido en Santiago el 9 de febrero de 1839, fue hijo de José de la Barra y de Juana Lastarria.

Sus primeros estudios los realizó en los Colegios Ingleses de Valparaíso y en el Instituto Nacional.

Más tarde, en 1860, recibió su título de Ingeniero Geógrafo.

De espíritu romántico y temperamento impetuoso, plétórico de vitalidad, no se limitó a seguir una sola línea de cultivo personal. Ha sido uno de los intelectuales que ha penetrado más hondamente en las profundidades del espíritu. Escribía versos y fábulas, publicaba poemas, ejercía la docencia, mantenía polémicas sensacionales y cultivaba las letras con una gran pasión.

Fue un erudito: latinista, geógrafo, periodista, ingeniero geólogo y filólogo notable.

En 1859 fundó el "Círculo de Amigos de las Letras" y en 1860 fue secretario de la Sociedad de Instrucción Primaria.

Se desempeñó como profesor de literatura, geometría, matemáticas, secciones cívicas e historia en el Instituto Nacional; profesor de matemáticas en la Escuela Militar y de 1877 a 1891 rector del Liceo de Valparaíso.

Ha sido una de las figuras más atrayentes de nuestras letras.

Dedicó muchos años al estudio del problema ortográfico, escribiendo y publicando "Sistema acentual castellano" (1896); "La reforma ortográfica, su historia y su alcance" (1897); "Tratado de ortografía reformada" (1897); "Prontuario de ortografía para las Escuelas" (1899); "Ortografía y fonética" (1897), etc.

En todas estas obras defiende algunas reformas ortográficas atrevidas y son leídas con agrado y provecho, aun cuando no se participe de ellas.

En 1879 fue premiada su obra "Fábulas Originales" y su trabajo "Tratado de métrica castellana".

Son también notables sus trabajos de reconstrucción de poemas antiguos, entre los cuales el principal es "El poema del Cid Campeador reconstruido" (1900), que su autor no alcanzó a ver totalmente impreso

y que constituye su mayor realización en este aspecto, habiendo publicado con anterioridad varios ensayos fragmentados sobre el tema.

Entre sus obras se debe mencionar "Las fábulas de Juan Ruiz, Arcipreste de Hita", restaurada (1898); "Del verdadero sistema rítmico empleado en la antigua versificación castellana" (1897); "Una modificación literaria del siglo XV" (1897); "Cuestión filológica" (1894); "Las palabras compuestas son conservadoras" (1897); "Estudios sobre versificación castellana" (1889); "Nuevos estudios sobre versificación castellana" (1891); "Ensayos filológicos americanos" (1894); "Problemas de fonética" (Buenos Aires, 1894); "En el endecasílabo dactílico" (1895); "Literatura Arcaica" (1898); "Estudios de la rítmica moderna" (1898); "Las lenguas celta-latinas" (1899) y "La crónica rimada", restaurada (1900).

Publicó, además, "Saludables advertencias a los verdaderos católicos" (1871), con el pseudónimo de V. Erasmo Gesuit. (Otras veces usó el pseudónimo de Juan Bachiller o Argos.)

Otras obras suyas son "Rimas chilenas"; "Oda a la Independencia de América"; "Oda a Molina"; "Poesías líricas"; "Francisco Bilbao ante la sacristía"; "El embrujamiento alemán" y "Luz vengadora o castigo de un plagio", póstuma.

En casi todas estas obras hay que admitir la universalidad de sus conocimientos, su gran valentía para defender sus ideas de avanzada y la ductilidad y mordacidad de su estilo.

Don Eduardo de la Barra dio pruebas de gran facilidad en la imitación de poetas de renombre y parece haber sentido agrado en imitar el estilo de Bécquer y Rubén Darío. Se deleita en entonar himnos literarios y en fustigar la hipocresía humana.

Algunos biógrafos consideran una ingratitud que no se hayan reeditado nunca más las obras de este gran escritor.

Eduardo de la Barra falleció en abril de 1900, y en su honor el liceo más importante de Valparaíso lleva su nombre, y del que fue su rector por más de catorce años.

000161032

Eduardo de la Barra Lastarria [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Eduardo de la Barra Lastarria [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile