



Hoy se inicia la riesgosa aventura de "María Luisa, Amortajada"

En el Teatro Municipal de Viña del Mar se estrena esta noche, a las 20 horas, la obra *María Luisa, Amortajada*, que dirige Mónica Echeverría y protagoniza Consuelo Castillo.

La pieza se presentará también mañana y se estrenará en Santiago, en el Centro Montecarmelo (Bellavista 0594), el próximo martes, a las 19.30 horas, permaneciendo en la cartelera capitalina los viernes y sábado durante tres meses.

Sobre esta "riesgosa aventura", como llama la directora al espectáculo teatral que creó junto a su hija, destaca que el guión conserva un estricto respeto a lo escrito por María Luisa Bombal.

—En la presentación de su vida

mezclamos hechos reales con heroínas y situaciones ficticias porque, la verdad sea dicha, los personajes de las narraciones de María Luisa Bombal, son ella misma, su padre, su amante, sus árboles.

Mónica Echeverría anota que los propios escritos de Bombal son premonitores a la tragedia de su amor no correspondido: la atracción por la muerte, la rebeldía de la mujer aplastada por las convenciones, como también los largos silencios cargados de censura y alcohol en que se encerró durante su vejez.

En cuanto a la dirección teatral, Mónica Echeverría indica que varias veces se sintió desalentada, tratando de encontrar la forma justa de entregar al público el mundo oai-

rico lleno de sutiles percepciones de Bombal.

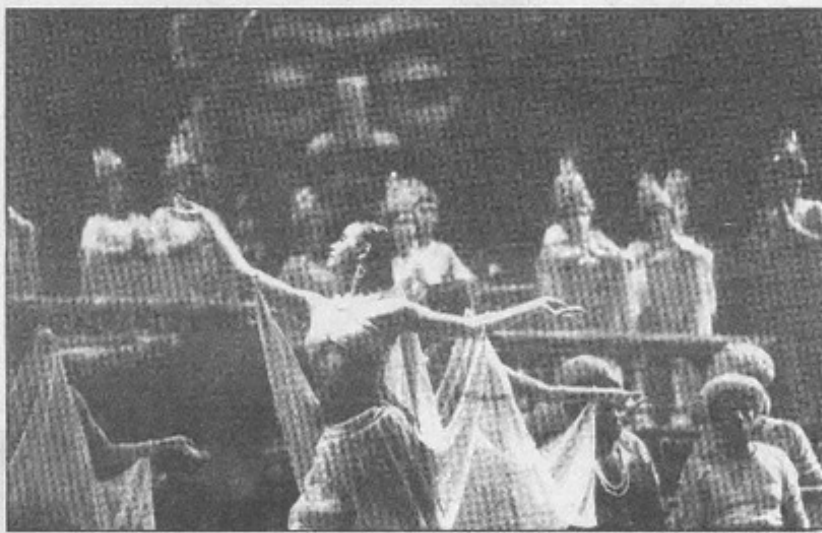
—Los sonidos y luces de una noche tormentosa, la lluvia candenciosa, el crujir de los árboles y ramas, los cantos y gritos de pájaros, los cascos del caballo. Todos ellos cargados de simbolismos: tragedia, alegría, sexo, muerte.

Por ello, se unieron al montaje el sonidista Felipe Zabala, el músico Andrés Pollack, la pintora Lotty Rossenfeld, el videista Germán Bóbe y el iluminador Luis Alcaide.

El montaje fue concebido pensando en los jóvenes y todo aquellos que desconocen la literatura de la destacada escritora viñamarina María Luisa Bombal (*La última niebla*, *El árbol*, *Amortajada*).



María Luisa (Consuelo Castillo).



Elenco nacional presenta hermosa ópera de Bizet

En el marco del denominado *Encuentro con la ópera*, un destacado elenco nacional presenta esta tarde en el Teatro Municipal de Santiago *Los pescadores de perlas*, de Bizet. La actuación se repetirá el martes, siempre a las 19 horas.

Con la misma escenografía y vestuario de la temporada internacional, la producción de Robert Oswald y Anibal Lápiz, cuenta con las voces protagónicas de Lucía D'Anselmo (Leila), José Azócar (Nadir), Oscar Quezada (Zurga) y Augusto de la Maza (Nourabad).

La Esfera, viernes, 19 de julio de 1991. p. 18.

Hoy se inicia la riesgosa aventura de "María Luisa, amortajada" [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hoy se inicia la riesgosa aventura de "María Luisa, amortajada" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile