



Apuntes No 103, otoño 1992

Reportaje a Malasangre

estrenada por el "Teatro del Silencio" en el patio del Museo de Bellas Artes de Santiago en noviembre de 1991.

Ha sido presentada también en la Estación Mapocho en Santiago y en los Festivales de Teatro de Bogotá y Caracas en Abril de 1992.

Próximamente hará una amplia gira por América y Europa.

Claire Joinet y Jessica Walker. Foto: Jorge Aceituno.

FICHA TÉCNICA

Dirección Mauricio Celedón
Músicos Jorge Martínez
(Dirección)
Alejandra Muñoz
Marcos Espinoza
Nelson Rojas
Vestuario Claudia Verdejo
Maite Lobos
Traje marioneta Pancho Delgado
Escenografía Carlos Bloomfield
Grety Lerma
Iluminación Carlos Bloomfield
Patricio Parra
Fandango Núñez

REPARTO

Carlos Araya	Renzo Briceño
Carolina Fuentealba	Claudia Verdejo
Luis Hormazábal	Claudia Fernández
Agustín Letelier	Claire Joinet
Poli Muñoz	Isidora Moulian
Patricio Parra	Fandango Núñez
Juan Cristóbal Soto	Gloria Salgado
Sergio Pineda	Jessica Walker



El perfil de un mimo, Mauricio Celedón [artículo] Pedro Celedón Bañados.

AUTORÍA

Celedón Bañados, Pedro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El perfil de un mimo, Mauricio Celedón [artículo] Pedro Celedón Bañados. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile